



Περού 5*, Αμαζόνιος, Άνδεις αρχαία αλατωρυχεία των Ίνκας Στους δρόμους των Ίνκας

Με εσωτερικές πτήσεις και όχι τεράστιες οδικές διαδρομές στις Άνδεις

Διαμονή σε λόντζ μέσα στην τροπική ζούγκλα του Αμαζονίου

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2023: 01.06, 04.07, 25.07, 03.08, 06.08, 11.08, 12.08, 14.08, 24.08, 29.08, 24.10,
22.11, 27.11
13,14,15,16 ημέρες

ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ





Αρχαία Αλατωρυχεία των Ίνκας - Μάρας





Highlights

- Επισκεφθείτε το εξαιρετικό μουσείο ΛάρκοΧερρέρα, από τα 10 κορυφαία της Νότιας Αμερικής
- Θαυμάστε από ψηλά τους εκπληκτικούς γεωγλυφικούς σχηματισμούς της Νάσκα
- Κάντε εξορμήσεις στη ζούγκλα του Αμαζονίου, τον μεγαλύτερο πνεύμονα του πλανήτη μας
- Εξερευνήστε το μοναδικό Κούσκο, τον "Ομφαλό της Γης"
- Περιηγηθείτε στο επιβλητικό φρούριο Σαξαχουαμάν με το τριπλό κυκλώπειο τείχος
- Απολαύστε τη μαγεία του Μάτσου Πίτσου, της ιερής πόλης των Ίνκας
- Ανακαλύψτε τις πόλεις Πίσακ και Ογιανταϊτάμπο στην Ιερή κοιλάδα των Ίνκας
- Γνωρίστε τους ιθαγενείς Ούρος στα πλωτά νησιά τους, που είναι φτιαγμένα από καλάμια τοτόρα στη λίμνη Τιπικάκα

Περιπλάνηση και εξερεύνηση

Ένα ταξίδι πέρα από τα καθιερωμένα, που συνδυάζει τα πάντα: Από την πρωτεύουσα του Ισπανικού Αντιβασιλείου της Αμερικής και σημερινή πρωτεύουσα του Περού, τη **Λίμα**, στη μοναδική εμπειρία της ζούγκλας του Αμαζονίου στο **Πουέρτο Μαλδονάδο**, κι από εκεί στην "αρχαιολογική πρωτεύουσα της αμερικανικής ηπείρου", το **Κούσκο** και στις σημαντικότερες πόλεις που έχτισαν οι Ίνκας κατά μήκος της Ιερής κοιλάδας Βιλκανότα: **Πίσακ**, **Ογιανταϊτάμπο** και το μαγευτικό **Μάτσου Πίτσου**! Από το **Πούνο** και τα πλωτά νησιά της φυλής Ούρος μέσα στην καταγάλανη λίμνη **Τιπικάκα**, την "υψηλότερη" και μεγαλύτερη πλωτή λίμνη στον κόσμο, ερχόμαστε πίσω στη Λίμα και από εκεί στον θαυμαστό υδροβιότοπο των νησιών **Μπαγιέστας**, στις μυστηριώδεις γραμμές της **Νάσκα**.



Προσοχή! Οι πτήσεις που βλέπετε στα προγράμματα είναι πραγματικές. Υπάρχει δηλαδή μια αντίστοιχη κράτηση στην αεροπορική εταιρεία. Γιαυτό και βλέπετε διαφορετικές πτήσεις για κάθε μια από τις ημερομηνίες αναχώρησης. Δεν είναι εικονική πραγματικότητα και απλή παράθεση των δρομολογίων της αεροπορικής εταιρείας. Στο Versus δεν θα σας περιμένουν απογοητεύσεις και ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| KL 1572 | 01/06/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ | 05:35 | 08:10 |
| KL 743 | 01/06/2023 | ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ – ΛΙΜΑ | 09:55 | 15:25 |
| AF 483 | 13/06/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:20 +1 |
| AF 1032 | 14/06/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 18:20 | 22:30 |
| Η πτήση πραγματοποιείται με τη Danish Air Transport. | | | | |
| <p>Η Air France επέλεξε να πραγματοποιεί με αεροσκάφος της Danish Air Transport την παραπάνω πτήση και εγγυάται την παροχή υπηρεσιών σύμφωνα με τα δικά της πρότυπα.</p> <p>14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο</p> | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 04/07/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:10 | 08:50 |
| <i>Η πτήση πραγματοποιείται με τη Danish Air Transport.</i> | | | | |
| AF 486 | 04/07/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:10 | 15:40 |
| AF 483 | 16/07/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:20 |
| AF 1332 | 17/07/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 15:45 | 19:50 |
| <p>Η Air France επέλεξε να πραγματοποιεί με αεροσκάφος της Danish Air Transport την παραπάνω πτήση και εγγυάται την παροχή υπηρεσιών σύμφωνα με τα δικά της πρότυπα.</p> <p>14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο</p> | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 25/07/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:10 | 08:50 |
| <i>Η πτήση πραγματοποιείται με τη Danish Air Transport.</i> | | | | |
| AF 486 | 25/07/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:10 | 15:40 |
| AF 483 | 06/08/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:20 |
| AF 1332 | 07/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 18:20 | 22:30 |
| <p>Η Air France επέλεξε να πραγματοποιεί με αεροσκάφος της Danish Air Transport την παραπάνω πτήση και εγγυάται την παροχή υπηρεσιών σύμφωνα με τα δικά της πρότυπα.</p> <p>14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο</p> | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|--|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 03/08/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:50 |
| AF 486 | 03/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| AF 483 | 15/08/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:15 |
| AF 1332 | 16/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 15:20 | 19:25 |
| <p>14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο</p> | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|----------------|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 06/08/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:50 |
| AF 486 | 06/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| AF 483 | 17/08/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:15 |
| AF 1432 | 18/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 14:40 | 18:50 |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|----------------|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 11/08/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:50 |
| AF 486 | 11/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| AF 483 | 22/08/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:15 |
| AF 1332 | 23/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 15:20 | 19:25 |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 12/08/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:50 |
| AF 486 | 12/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| AF 483 | 25/08/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:15 |
| AF 1432 | 26/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 14:40 | 18:50 |
| 15ήμερο πρόγραμμα με μια παραπάνω διαν/ση στο Κούσκο και μια παραπάνω διαν/ση στη Λίμα | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1233 | 14/08/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 12:20 | 14:50 |
| AF 486 | 15/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| AF 483 | 29/08/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:15 +1 |
| AF 1032 | 30/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 20:45 | 00:55 +1 |
| 16ήμερο πρόγραμμα με μια παραπάνω διαν/ση στο Κούσκο και μια επιπλέον διαν/ση στη Λίμα και μια διαν/ση στο Παρίσι στην αρχή του ταξιδιού | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 24/08/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:50 |
| AF 486 | 24/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| AF 483 | 05/09/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:15 +1 |
| AF 1032 | 06/09/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 20:10 | 00:20 +1 |
| 14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 29/08/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:50 |
| AF 486 | 29/08/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| AF 483 | 10/09/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 18:00 | 13:15 +1 |
| AF 1032 | 11/09/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 20:45 | 00:55 +1 |
| 14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|----------------|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 24/10/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:50 |
| AF 486 | 24/10/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 10:15 | 15:40 |
| KL 744 | 04/11/2023 | ΛΙΜΑ – ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ | 21:15 | 15:25 +1 |
| KL 1581 | 05/11/2023 | ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ – ΑΘΗΝΑ | 20:55 | 01:05 +1 |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| KL 1572 | 22/11/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ | 06:00 | 08:35 |
| KL 743 | 22/11/2023 | ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ – ΛΙΜΑ | 12:35 | 19:15 |
| AF 483 | 04/12/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 21:50 | 16:05 +1 |
| AF 1032 | 05/12/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 20:40 | 00:55 +1 |
| 14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο | | | | |

| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|---|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| AF 1033 | 27/11/2023 | ΑΘΗΝΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 06:15 | 08:55 |
| AF 480 | 27/11/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΛΙΜΑ | 13:10 | 19:40 |
| AF 483 | 09/12/2023 | ΛΙΜΑ – ΠΑΡΙΣΙ | 21:50 | 16:05 +1 |
| AF 1032 | 10/12/2023 | ΠΑΡΙΣΙ – ΑΘΗΝΑ | 20:40 | 00:55 +1 |
| 14ήμερο πρόγραμμα με μια επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο | | | | |

ΑΜΑΖΟΝΙΟΣ

Ο Αμαζόνιος υδροδοτεί το απέραντο τροπικό δάσος της Νοτιοαμερικανικής ηπείρου, μεταφέροντας συνολικά το ένα πέμπτο (1/5) του γλυκού νερού που κυκλοφορεί πάνω στη γη. Από τις εκβολές του στον Ατλαντικό μέχρι τις πηγές του στις Περουβιανές Άνδεις κοντά στον Ειρηνικό, **ενώνει φυλές και πολιτισμούς, αλλάζει ταυτότητα και κατεύθυνση, μαγεύει και συναρπάζει**. Ζωτική αρτηρία μιας ολόκληρης ηπείρου, ο Αμαζόνιος χαρίζει τα αγαθά του στους Ινδιάνους του Περού, στους υλοτόμους της Κολομβίας και στους αγρότες της Βραζιλίας.

Είναι η μεγαλύτερη δεξαμενή ζωής στον πλανήτη, ένας ποταμός – γίγαντας με περισσότερους από 1000 παραπόταμους. Έχει μήκος **6.570 km** (δεύτερος μετά το Νείλο) και είναι **ο μεγαλύτερος ποταμός του κόσμου από άποψη υδάτινου όγκου**. Τα αμέτρητα ποτάμια που κυλούν σαν φίδια μέσα στη λεκάνη του Αμαζονίου χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες: τα μαύρα, τα λευκά και τα καθαρά. Και οι τρεις αυτοί όροι είναι στην ουσία ευφημισμοί, αφού τα νερά έχουν απλώς διαφορετικές αποχρώσεις του καφέ. Παρ' όλα αυτά είναι ενδεικτικοί των διαφορών και κυρίως της προέλευσης των ποταμών.

Τα ποτάμια με "λευκό" νερό, όπως ο RioSolimoes και ο RioMadeira είναι γεμάτα από ιζήματα που προέρχονται από τη γεωλογικά νεαρή οροσειρά των Άνδεων. Το "μαύρο νερό" του RioNegro και άλλων ποταμών που ρέουν από το Βορρά προέρχονται από τα δάση των πεδιάδων της βορείου Αμαζονίας, τα οποία έχουν αμμώδες έδαφος. Ρέουν πιο αργά και είναι πιο ζεστά από τον RioSolimoes.

Τα φυτά που σαπίζουν μέσα στο νερό, τους δίνουν αυτό το σκούρο χρώμα και τα κάνουν πιο όξινα, πράγμα που σημαίνει ότι έχουν λιγότερα έντομα και επομένως από αυτά μεταδίδονται λιγότερες ασθένειες (ελονοσία). Οι παραλίες κατά μήκος του RioNegro είναι αμμώδεις ενώ αυτές του Solimoes λασπώδεις. Από την άλλη πλευρά οι παραπόταμοι του Solimoes προσελκύουν περισσότερα άγρια ζώα απ' ότι αυτοί του Negro.

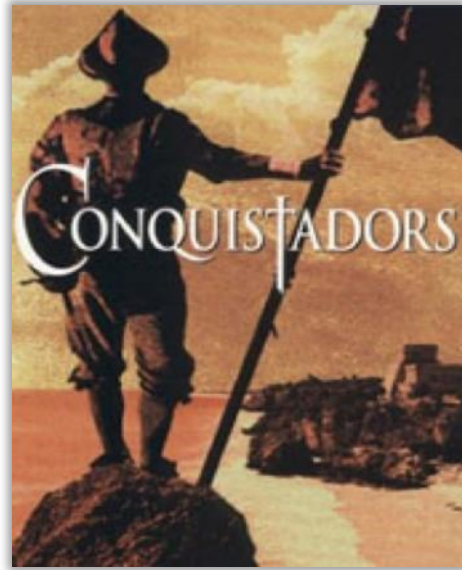
Τέλος τα ποτάμια με καθαρό νερό όπως ο RioTapajós που πηγάζει από τη κεντρική Βραζιλία περνούν μέσα από παλιότερους γεωλογικούς σχηματισμούς και επομένως δεν περιέχουν ούτε ιζήματα ούτε οργανικές ύλες.

Η Λεκάνη του Αμαζονίου απλώνεται σε εννέα χώρες της Νότιας Αμερικής και καλύπτει μια έκταση μεγαλύτερη των 3.000 χιλιομέτρων από δύση προς ανατολή και 2.000 χιλιομέτρων από βορρά προς νότο. Το μεγαλύτερο τμήμα της είναι καλυμμένο από πυκνά τροπικά δάση. Σ' ολόκληρη την περιοχή του Αμαζονίου βρίσκουν καταφύγιο δεκάδες χιλιάδες είδη του ζωικού βασιλείου. Η άγρια φύση κάνει αισθητή την παρουσία της κάθε στιγμή. Εδώ η ανθρώπινη παρουσία είναι σπάνια, αλλά η ανάμνησή της πολύ δυνατή.

Σ' αυτό το μοναδικό ναό της φύσης, ένα άλλο είδος του ζωικού βασιλείου έκανε την εμφάνισή του τα τελευταία χρόνια. Ο **λευκός HomoSapiens**, το πιο καταστροφικό είδος στον πλανήτη, αφού μέσα σε μερικές δεκαετίες κατέστρεψε όλα όσα τα άλλα είδη του δάσους κατόρθωσαν να διατηρήσουν για εκατομμύρια χρόνια.

Η συνεχιζόμενη καταστροφή του τεράστιου αυτού πνεύμονα οξυγόνου από την εκτεταμένη εκμετάλλευση της ξυλείας και τη μετατροπή περιοχών σε καλλιεργήσιμες εκτάσεις, θέτει σε κίνδυνο την οικολογική ισορροπία του πλανήτη.





Κονκισταδόρες (Conquistadores)

Ισπανοί εξερευνητές που συμμετείχαν στην πολιτική και στρατιωτική επιχείρηση (conquista) του 16ου αιώνα, η οποία είχε ως αποτέλεσμα την κυριαρχία της χώρας τους στην Κεντρική και Νότια Αμερική, εκτός από τη Βραζιλία, η οποία κατελήφθη από την Πορτογαλία.

"Κονκισταδόρες" στα Ισπανικά σημαίνει κατακτητές. Ακόμα και σήμερα οι κρίσεις των ιστορικών σχετικά με τη δράση των κονκισταδόρες είναι αντικρουόμενες. Ορισμένοι εστιάζουν κυρίως στο θάρρος και στη γενναϊότητά τους, ενώ άλλοι υπογραμμίζουν την αμώτητά τους απέναντι στους ιθαγενείς και το θρησκευτικό τους φανατισμό. Τέλος, υπάρχουν και εκείνοι που τονίζουν ιδιαίτερα τη δίψα του πλούτου που τους εμψύχωνε.

Ωστόσο, είναι εκείνοι που προσέφεραν στην Ισπανία την πιο εκτεταμένη αποικιακή αυτοκρατορία. Ήταν πράγματι τολμηροί και γενναίοι, σκληροί προς τους εχθρούς, διψασμένοι για περιπέτειες, αλλά και βαθιά θρησκευόμενοι. Στην πλειονότητά τους ήταν άνθρωποι σκληροί και αμόρφωτοι, αλλά ικανοί πολεμιστές. Οι ηγέτες τους ήταν συχνά γόννοι αριστοκρατικών οικογενειών, ωστόσο ανάμεσά τους υπήρχαν και άνθρωποι ταπεινής καταγωγής, στους οποίους η ανακάλυψη του Χριστόφορου Κολόμβου αποτελούσε ισχυρό πόλο έλξης. Αυτοί ήταν και οι σπουδαιότεροι αρχηγοί της κατάκτησης.

Πράγματι, μεταξύ των πρώτων που ανακάλυψαν και κατέκτησαν το Νέο Κόσμο υπάρχουν λίγα ονόματα μελών επιφανών οικογενειών, ενώ οι περισσότεροι ήταν λαϊκής καταγωγής: ο Φρανσίσκο Πισάρο (ο κατακτητής του Περού), ο Φερνάντο Κορτές (ο στρατιωτικός ηγέτης που υπέταξε το Μεξικό), ο Βάσκο Νουνιέθ ντε Μπαλμπόα (με το όνομα του οποίου είναι συνδεδεμένο το άνοιγμα του δρόμου προς τον Ειρηνικό), ο Ντιέγκο ντε Αλμάγκρο (ο οποίος συνέβαλε στην κατάκτηση του Περού), ο Πέντρο ντε Βαλντίβια (ο ιδρυτής της Χιλιανής πόλης Σαντιάγο και της Κονσεψιόν), ο Γκαρθία ντε Παρέδες (που κατέλαβε τη Βενεζουέλα), ο Μπελαλκάσαρ (κατακτητής του Ισημερινού και της Κολομβίας), οι Πέντρο ντε Αλβαράδο, Αλόνσο ντε Οχέδα, Σεμπαστιάν ντε, Φερνάντο ντε Σότο, Νικολάς ντε Ερέντια.

Οι κονκισταδόρες – οι οποίοι κατάγονταν κυρίως από την Καστίλη, την Εστρεμαδούρα και την Ανδαλουσία – έδρασαν μεταξύ των ετών 1500 και 1580, περίοδος η οποία οροθετεί την Ισπανική κατάκτηση. Η τελευταία, αρχικά είχε τη μορφή μιας μεγάλης στρατιωτικής επιχείρησης, η οποία όμως διεξήχθη με τόσο σκληρές μεθόδους, που προκάλεσε την κατακραυγή ακόμα και των συγχρόνων τους, οι καταδικαστικές εκφράσεις των οποίων είχαν ιδιαίτερη ηθική αξία.

Ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο είχε και ο κερδοσκοπικός χαρακτήρας των επιχειρήσεων, οι οποίες είχαν σκοπό τον εύκολο πλουτισμό, όχι μόνο των πρωταγωνιστών της κατάκτησης, αλλά και των χρηματοδοτών τους, κράτους και ιδιωτών (ανάμεσα στους οποίους ήταν συχνά η βασιλική οικογένεια και οι ανώτεροι αξιωματούχοι του παλατιού). Αυτό είχε ως αποτέλεσμα τη συστηματική λεηλασία όλου του πλούτου των αμερικανικών πληθυσμών, οι οποίοι υποχρεώθηκαν να εργάζονται σκληρά και υπό συνθήκες δουλείας, στην υπηρεσία των κατακτητών.

Μία από τις πιο γοητευτικές χώρες της Νότιας Αμερικής, το Περού, φέρει μέχρι σήμερα τη σφραγίδα των αρχαίων Ινδιάνικων πολιτισμών και των Ισπανών κατακτητών του. Οι αρχαίες πόλεις και τα μουσεία τους με εκθέματα από όλους τους προκολομβιανούς πολιτισμούς (Τσαβίν, Μοτσικά, Τσιμού, Ίνκας κλπ.), τα επιβλητικά βουνά, τα κατάλευκα λάμα, οι παραδοσιακές μουσικές, τα χειροτεχνήματα της περουβιάνικης λαϊκής παράδοσης, τα περίφημα υφαντά με τα γεωμετρικά σχέδια, τα πολυποϊκίλτα υφάσματα, τα έντονα χρώματα και κυρίως οι γελαστοί άνθρωποι που κρατούν παραδόσεις απaráλλακτες για αιώνες, μας φέρνουν σε επαφή με τον υπέροχο, μυστηριώδη κόσμο του Περού.

Ο Ερνάν Κορτές καταστρέφει τα πλοία του για να αποτρέψει τους δυσαρεστημένους ακολούθους του να γυρίσουν στην Ισπανία.

Πίνακας του O. Graeff, 1892





Στους δρόμους των Ίνκας

Ο Μπίνγκαμ είχε σπουδάσει Ιστορία και Πολιτικές Επιστήμες και το ενδιαφέρον του στρεφόταν γύρω από την ιστορία των λαών της Λατινικής Αμερικής. Τον Ιούλιο του 1911 ξεκίνησε από το Κούσκο η περουβιανή αποστολή του Γέιλ (YalePeruvianexpedition), την οποία στελέχωναν ένας γιατρός, ένας τοπογράφος, ένας γεωλόγος, ένας μηχανικός, ένας ντόπιος οδηγός, ο ίδιος ο Μπίνγκαμ και ένας παλιός συμφοιτητής του. Στόχος τους να ανακαλύψουν τις χαμένες πόλεις των Ίνκας που ανέφεραν στα κείμενά τους ο Αντόνιο ντε λα Καλάντσα και ο Αντόλφ Μπανταλιέ. Μέχρι να φτάσουν την κορυφή που οι Ινδιάνοι ονόμαζαν Μάτσου Πίτσου, πέρασαν μέσα από αδιάβατες ζούγκλες. Από την κορυφή αυτή όμως, μπόρεσαν να δουν την παράξενη πόλη, στην οποία πιθανότατα κατέφυγαν οι Ίνκας όταν το Κούσκο καταλήφθηκε από τους Ισπανούς. Τη στιγμή της ανακάλυψής του το Μάτσου Πίτσου βρισκόταν στις ίδιες συνθήκες στις οποίες το είχαν αφήσει οι κάτοικοί του πριν από περίπου 400 χρόνια. Η πέτρινη πόλη είχε μετατραπεί σε ζούγκλα. Έως τον Απρίλιο του 1912 ο Μπίνγκαμ εργαζόταν στο Μάτσου Πίτσου καθαρίζοντάς το και μελετώντας το. Ύστερα έγραψε και δημοσίευσε ένα άρθρο στο National Geographic με τίτλο «Στον θαυμαστό κόσμο του Περού» (In the Wonderland of Peru), περιλαμβάνοντας όλο το χρονικό της ανακάλυψης και πληροφορίες για τα ευρήματά του.

Ποια δυσκολία αντιμετωπίζει ο άνθρωπος στη μελέτη και εξήγηση των αρχαίων πολιτισμών

Σε όλες τις περιοχές της υφηλίου όπου αναπτύχθηκαν πολλοί πολιτισμοί κατά την αρχαιότητα παρουσιάζονται ανεξήγητα φαινόμενα για τους σημερινούς αναλυτές. Το γεγονός αυτό οφείλεται σε πάρα πολλούς παράγοντες αλλά κυρίως στην χρονική απόσταση που έχει περάσει και συνεπώς την εξαφάνιση σημαντικών στοιχείων, την αδυναμία μας-και συνήθως την άρνησή μας-να κατανοήσουμε διαφορετικές κοινωνικές δομές, ηθικές και θρησκευτικές αξίες, διαφορετικές από τις ευρωπαϊκές και κυρίως από τον υπέρμετρο εγωισμό μας να πιστεύουμε ότι αποκλειστικά εμείς είμαστε οι κάτοχοι της αληθείας σε όλα τα επίπεδα, θρησκευτικό, πολιτικό, πολιτιστικό, ηθικό κ.λ.π. Όλα αυτά βέβαια λειτούργησαν και σαν πρόσχημα προκειμένου να αλλάξει η τρομακτική απληστία και κτηνωδία των ευρωπαίων κατακτητών (οι μέθοδοι των ΕΣΕς είναι σχεδόν ουμανιστικές συγκρινόμενες με τις ισπανικές) με την συνεργασία της καθολικής εκκλησίας αρκεί να σημειωθεί ότι μόλις τον 20° αι. η καθολική εκκλησία ανεγνώρισε τους Ινδιάνους ως ανθρώπους και το 1992 ο Πάπας ζήτησε συγγνώμη από τους Ινδιάνους για τον καταλυτικό ρόλο της εκκλησίας του στην γενοκτονία τους και την καταστροφή των πολιτισμών τους σε όλη την αμερικανική ήπειρο. Μια διεισδυτική ματιά στο Περού, και όχι μόνον, θα δείξει ότι η διαδικασία αυτή συνεχίζεται με εναλλαγή εξουσιών και σχετικά πιο ήπιες μεθόδους αλλά με μεγαλύτερη ένταση.

ΑΝΕΞΗΓΗΤΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ – ΣΧΕΣΗ ΜΑΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΝΚΑΣ

Στα φαινόμενα που δύσκολα εξηγούνται, πρέπει να συμπεριληφθεί η κατασκευή κλιμακωτών πυραμίδων στο Περού από τον πολιτισμό του Καράλ (βλ. ανωτέρω) και τους Μάγια στο Μεξικό ομολογουμένως το ακριβέστατο ημερολόγιο των Μάγια αρχίζει την 11^η Αυγούστου του 3114 π.Χ. αλλά οι πρώτες πυραμίδες τους εμφανίζονται στο Τιγάλ της Γουατεμάλας το 470 μ.Χ. Οι δύο πολιτισμοί έχουν χρονική απόκλιση χιλιετηρίδων, μεταξύ τους παρεμβάλλονται δεκάδες χιλιάδων χλμ. αδιάβατου εδάφους, και οι δύο δε δεν είχαν αξιόλογα ζώα για μεταφορά και δεν είχαν επινοήσει καν τον τροχό. Επαφή δε μέσω της θάλασσης αποκλείεται καθώς δεν ήταν θαλασσοπόροι.



Οι κλιμακωτές πυραμίδες έχουν την απαρχή τους στις τετράγωνες και παραλληλόγραμμες πλατφόρμες επί των οποίων διαδοχικώς κτίστηκαν μικρότερες. Είναι πιθανόν οι πλατφόρμες να προέκυψαν από ισόγεια κτίρια τα οποία «επικτίσθηκαν», πρακτική η οποία εμφανίζεται και στους πολιτισμούς του Μεξικού. Η πλατφόρμα αντικατοπτρίζει την ιδέα ότι το ύψος εντέλλεται γόητρο και διαχωρίζει τον συνήθη από τον εξαιρετο χώρο στο πλαίσιο αυτό η ύπαρξη περισσότερων από μίας πλατφόρμες παραπέμπει σε πλουραλιστικό πάνθεον και /ή σε ταξική κοινωνία με οργανωμένη δομή εξουσίας. Εφ' όσον οι Άνδεις είναι οροσειρά, η κάθετος διάκριση του χώρου εμφανίζεται ως τριπλή: τα ισόγεια, ή ουδέτερες πεδιάδες, τα υψίπεδα, ή πλατφόρμες, και οι λάκκοι ή «αρνητικές» πεδιάδες που αναπαριστώνται ως βυθισμένες αυλές. Η διάκριση αυτή εμφανίζεται στην Προκεραμική περίοδο και συνεχίζεται μέχρι την εποχή των Ίνκας, με απόγειο την εποχή του Πιαχουανάκο (300 π.Χ.-1000 μ.Χ.) και ενδεχομένως να καταδεικνύει την πίστη ότι ο άνθρωπος προήλθε από τη γη. Ένα άλλο δύσκολο να εξηγηθεί φαινόμενο, που επιχωριάζει στο Περού, είναι τα κτιριακά συγκροτήματα σε σχήμα «U». Το φαινόμενο αυτό εμφανίζεται κατά πρώτον στο Ελ Παραϊσο (El Paraíso), 140 χλμ. βορείως της Λίμα, κατά την Προκεραμική περίοδο, περί το 2000 π.Χ. Σχεδόν όλοι οι οικισμοί ακολουθούν την ίδια διάταξη και είναι στραμμένοι προς την θάλασσα. Αργότερα διατηρείται η αυτή διάταξη, το σχήμα U, αλλά τα συγκροτήματα στρέφονται προς τις Άνδεις. Ο λόγος της διατάξεως καθώς και η στροφή είναι παντελώς άγνωστα. Όσον αφορά τα ανεξήγητα φαινόμενα την πρώτη θέση κατέχουν οι «Γραμμές της Νάζκα» τις οποίες θα επισκεφθούμε στα πλαίσια του ταξιδιού μας.

Γιατί επικράτησαν οι Ίνκας



Για το ευρύ κοινό το προϊσπανικό Περού είναι συνυφασμένο με τον Πολιτισμό των Ίνκας. Οι Ίνκας εμφανίσθηκαν περί το 1.200 μ.Χ. και δημιούργησαν ταχύτατα, από το 1438, μία θαυμαστή αυτοκρατορία, την οποίαν κατέλυσαν οι Ισπανοί το 1535. Ένας από τους λόγους της ταχύτατης ανάπτυξης της αυτοκρατορίας ήταν το γεγονός ότι, αν και ο πόλεμος ήταν κατακτητικός, στους υπό επίθεση πληθυσμούς ετίθετο το δίλημμα, προ της μάχης, αν ήταν διατεθειμένοι να αποδεχθούν ότι ο θεός-ήλιος των Ίνκας ήταν ανώτερος των ιδικών τους και κατά πόσον θα υπαγόντουσαν στο σύστημα διακυβερνήσεως των Ίνκας ενώ θα αυτοδιοικούντο, ή, σε άλλη περίπτωση, θα αντιμετώπιζαν τον άριστα οργανωμένο στρατό των Ίνκας η αυτοκρατορία μεγάλωσε πολύ γρήγορα. Η κοινωνική οργάνωση των Ίνκας εμπειρείχε «σοσιαλιστικά», θα λέγαμε, στοιχεία όπως η απουσία ατομικής ιδιοκτησίας γης, η γη ανήκε και εκαλλιεργείτο από την πατριά (πολλές πατρίες

απάρτηζαν μία κοινότητα) και το προϊόν χωριζότανε σε τρία, του αυτοκράτορα, του ιερατείου και των καλλιεργητών. Το πρώτο, και εν μέρει το δεύτερο, μετά την κάλυψη των αναγκών της αυλής και του ιερατείου, φυλασσόντουσαν σε κρατικές αποθήκες και διανεμόνταν, σε εποχές σιτοδείας, στους υπηκόους και σαν σταθερό επίδομα στα μέλη της κοινωνίας ανάκανα για εργασία. Επιπροσθέτως, τα δημόσια έργα πραγματοποιούντουσαν με υποχρεωτική εργασία ορισμένου χρόνου όλων των μελών της κοινότητας που σπιζόντουσαν κατά το διάστημα αυτό από τις αυτοκρατορικές αποθήκες, το σύστημα αυτό ονομάζονταν μίτα (mita). Οι Ίνκας δεν καινοτόμησαν, απλώς κωδικοποίησαν και επέβαλαν σε μείζονα κλίμακα προηγούμενες επιτυχείς πρακτικές που εφαρμόζονταν σε διάφορες φυλές. Οι Ισπανοί κατήργησαν αυτά τα συστήματα και μοίρασαν την γη μεταξύ τους σε μεγάλες ιδιοκτησίες (encomiendas και μετά haciendas) και μετέτρεψαν τους κατοίκους ουσιαστικώς σε δουλοπάροικους, τους πεόνες ή καμπεσίνοσ (peones, campesinos) οι Ισπανοί διατήρησαν μεν την μίτα ως ρεπαρτιμίεντο (repartimiento) χωρίς την κρατική σίτιση δε.

Ο πολιτισμός των Νάζκα – Οι γραμμές Νάζκα



Ο πολιτισμός της Νάσκα (300 π.Χ.-800 μ.Χ.- αβέβαιη χρονολόγηση, πιθανή εμφάνιση του πολιτισμού αυτού περί το 900 π.χ.) που έγινε διάσημος από τις τόσο περίφημες όσο και μυστηριώδεις «Γραμμές της Νάσκα». Σε μία έκταση 80 τετραγωνικών χιλιομέτρων, μεταξύ των πόλεων Νάσκα και Πάλπα, έχουν χαραχτεί στο έδαφος εκατοντάδες σχήματα, η πλειοψηφία των οποίων είναι γεωμετρικά, όπως τετράγωνα, παραλληλόγραμμα, τρίγωνα, ομόκεντροι κύκλοι και άλλα. Υπάρχουν επίσης πουλιά, αράχνες, πίθηκοι, ψάρια (καρχαρίες, φάλαινες, όρκες), λάμα και σαυροειδή. Σπανιότερες είναι οι ανθρωπόμορφες απεικονίσεις με την πλέον διάσημη, εκείνη του «αστροναύτη», μιας φιγούρας 32μ., που φαίνεται να χαιρετά ενώ φέρει μια συσκευή που μπορεί να ερμηνευτεί ως σκάφανδρο. Η περιοχή είναι εξαιρετικά άνυδρη έρημος, με κοκκινόχρωμη άμμο, λόγω της κάλυψης της επιφάνειας του εδάφους από οξειδίο του σιδήρου, εξ' ου και το όνομά της «Εγχρωμη Κοιλιάδα» (PampaColorada). Επάνω στην επιφάνεια αυτή χαραχτήκαν σε αβαθή αυλάκια οι περίφημες γραμμές και καθίστανται εμφανείς λόγω της χρωματικής αντιθέσεως εδάφους και υποστρώματος.

Τα σχήματα αυτά λόγω του μεγάλου μεγέθους τους (το μεγαλύτερο είναι 200 μ. μήκους), είναι ορατά μόνο από τον αέρα και δεν υπάρχει φυσική έξαρση του εδάφους στην περιοχή, όρος ή κάτι παρεμφερές, από όπου θα ήταν δυνατός ο σχεδιασμός, η επίβλεψη των εργασιών κατασκευής αλλά και παρατήρησης τους. Οι «Γραμμές της Νάσκα» έγιναν γνωστές χάρη της παρατηρητικότητας επιβατών αερογραμμών κατά τη δεκαετία του 1920 και λόγω του αδιαμφισβήτητου μυστηρίου που παρουσιάζουν, προσέλκυσαν το ενδιαφέρον πολλών επιστημόνων και δη με κυρίαρχη τη φυσιογνωμία της Γερμανίδας Μαρίας Ραίχε (1903-1990), η οποία κατοικούσε στη Νάσκα από το 1948 μέχρι το θάνατό της. Πάντως μέχρι σήμερα καμία θεωρία δεν θεωρείται η επικρατέστερη εκτός εάν πιστέψει κανείς την άποψη του Ελβετού Έρικ φον Ντάνικεν περί αρχαίων αστροναυτών. Εν τούτης το θέμα παραμένει ανοιχτό διότι ανακαλύπτονται και νέα σχήματα. Ανεξαρτήτως των γραμμών, ο πολιτισμός της Νάσκα έχει να επιδείξει εξαιρετική πολυχρωματική κεραμική, άριστη εκμετάλλευση των υπόγειων υδάτων και ένα θαυμάσιο σύστημα υδραγωγείων τα οποία είναι σε χρήση ακόμα και σήμερα. Ατυχώς λίγες ανασκαφικές εργασίες έχουν γίνει στο λατρευτικό κέντρο Καχουάτσι (Cahuachi) και στον οικισμό Μαρκάγια (Marcaya) και τα δύο του πολιτισμού της Νάσκα, ώστε να αξίζει να τα επισκεφθούμε.

Εμπειρία

Να θαυμάζεις το μεγαλείο του Μάτσου Πίτσου

Μια ιερή πόλη-αστεροσκοπείο, που οικοδόμησε τον 15ο αιώνα μ.Χ. ο αυτοκράτορας Πατσακουτέκε στις τραχιές πλαγιές των Άνδεων και ανακαλύφθηκε μόλις το 1911, όταν ένας βοσκός μαρτύρησε το καλά κρυμμένο μυστικό στον Αμερικανό Χάιραμ Μπίνγκαμ. Φωτισμένα μυαλά επέλεξαν τον χώρο στην άκρη της Ιερής Κοιλιάδας για να χτίσουν την ιερή πόλη των Ίνκας, που εγκαταλείφθηκε λίγο πριν μπουν οι Ισπανοί στην αυτοκρατορία, διατηρώντας έτσι την απόλυτη μυστικότητα της μέχρι το 1911. Ένα σύνολο από σιωπηλά πέτρινα ερείπια ναών, ανακτόρων, σπιτιών και πύργων, θεμελιωμένων στην κάθετη ορθοπλαγιά, μαρτυρούν το μεγαλείο ενός μοναδικού πολιτισμού.



Hilton Garden Inn 4* superior στο Κούσκο 'Ένα ξενοδοχείο εμπειρία



Το Hilton Garden Inn βρίσκεται στο ιστορικό κέντρο του Κούσκο, στο κέντρο της πόλης και κοντά στο αεροδρόμιο. Τα Arch of Santa Clara και Calle Marquez είναι τοπικά αξιοθέατα, ενώ μερικά από τα αξιοθέατα της περιοχής περιλαμβάνουν τα Planetarium Cusco και CochaHuasi Animal Sanctuary. Το Hilton Garden Inn Cusco προσφέρει 137 καταλύματα με χρηματοκιβώτια συμβατά με φορητούς υπολογιστές και δωρεάν εμφιαλωμένο νερό. Τα δωμάτια διαθέτουν τηλεοράσεις LED. Οι επισκέπτες μπορούν να σερφάρουν στο διαδίκτυο χρησιμοποιώντας τη δωρεάν ενσύρματη και ασύρματη πρόσβαση στο Internet. Η καθαριότητα παρέχεται καθημερινά.

GHL Hotel Lago Titicaca 5*(exLibertador) στο Πούνο



Ξενοδοχείο 5 αστέρων με υπέροχη θέα κοντά στη Λίμνη Τιτικάκα, πολύ εκλεπτυσμένο και μοντέρνο. Διαθέτει λίμνη, τζακούζι, χώρους άθλησης και ευεξίας καθώς και 24ωρη υπηρεσία δωματίου. Όλα τα δωμάτια είναι σύγχρονα και ευρύχωρα και διαθέτουν πολλές ανέσεις και υπηρεσίες. Υπέροχα γεύματα, εξαιρετικό φαγητό, φιλόξενο μπαρ. Αξέχαστη διαμονή υψηλών προδιαγραφών!!

AC Hotel 5 * by Marriott στη Λίμα



Αυτό το κομψό ξενοδοχείο με εκπληκτική θέα στον Ειρηνικό Ωκεανό απέχει 3 χλμ. από το Museo de Arte Contemporáneo και την παραλία Makaha και 19 χλμ. από το Διεθνές Αεροδρόμιο Jorge Chavez. Απολαμβάνει μια ασυναγώνιστη τοποθεσία στην περιοχή Miraflores της Λίμα, Περού. Το καλοκαίρι, απολαύστε τα υπέροχα ηλιοβασιλέματα που μπορείτε να δείτε από τη Βιβλιοθήκη, την ευρωπαϊκή κουζίνα, τα περισσότερα από τα δωμάτια και τη βεράντα στον τελευταίο όροφο.

Aranwa Paracas 5 *



Ο κόλπος του Paracas βρίσκεται στην επαρχία Pisco. Η υπέροχη φυσική ποικιλομορφία και το παραδοσιακό ταξίδι στην πλούσια ιστορία αυτού του τόπου, αποτελούν μια πρόκληση που είναι δύσκολο να αντισταθείς.

Το ξενοδοχείο είναι μια αποκλειστική και μοντέρνα εγκατάσταση ιδανική για να αποσυνδεθείτε και να απολαύσετε σε μια ομάδα, ως ζευγάρι ή ως οικογένεια, καθώς διαθέτει ειδικά περιβάλλοντα και δραστηριότητες για παιδιά.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ημέρα: Αθήνα/Θεσσαλονίκη/Λάρνακα – Λίμα

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση μέσω ενδιάμεσου σταθμού για τη Λίμα. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

2η ημέρα: Λίμα (Ξενάγηση, Μουσείο Λάρκο Χερέρα) – μια διαφορετική βόλτα με θέα τον ωκεανό στη Λίμα

Σήμερα θα γνωρίσουμε την πρωτεύουσα του Ισπανικού Αντιβασιλείου της Αμερικής, που ιδρύθηκε από τον Φρανσίσκο Πιθάρο στα μέσα του 16ου αιώνα. Θα δούμε τις αριστοκρατικές συνοικίες Σαν Ισίδρο και Μιραφλόρες, τις πλατείες Γκράου, Σαν Μαρτίν και Άρμας, το Προεδρικό Μέγαρο, το Δημαρχείο, τον ποταμό Ρίμακ που έδωσε το όνομά του στην πόλη και θα επισκεφθούμε τον Καθεδρικό Ναό και το μοναστήρι του Αγίου Φραγκίσκου που φιλοξενεί το πρώτο νεκροταφείο-κατακόμβη της Λίμας.

Στη συνέχεια θα μεταβούμε στο «Πουέμπλο Λίμπρε», το ελεύθερο χωριό, όπου πρωτοσυναντήθηκαν οι δύο ελευθερωτές του Περού, ο Χοσέ ντε Σαν Μαρτίν και ο Σιμόν Μπολίβαρ. Εδώ βρίσκεται το εξαιρετικό μουσείο Λάρκο Χερέρα, που συγκαταλέγεται στα 10 κορυφαία της Νότιας Αμερικής και περιλαμβάνει καταπληκτικές συλλογές από χρυσά, ασημένια, πήλινα και υφαντά αντικείμενα. Ανάμεσα στα άλλα, το μουσείο διαθέτει τη μεγαλύτερη ανοιχτή αποθήκη της Νότιας Αμερικής με 45.000 αντικείμενα.

Το απόγευμα θα περπατήσουμε για να ανακαλύψουμε το πολυτελές προάστιο που διαμένουμε την Μιλαφόρες. Η θέα στον Ειρηνικό ωκεανό, από το τεράστιο εμπορικό κέντρο είναι εντυπωσιακή. Με τη βοήθεια του έμπειρου αρχηγού μας θα σας δείξουμε ένα άλλο πρόσωπο της μεγαλούπολης της Νότιας Αμερικής. Διανυκτέρευση στη Λίμα.

3η ημέρα: Λίμα – Πουέρτο Μαλδονάδο (Αμαζονία)

Για δύο ημέρες θα αφήσουμε πίσω μας τον πολιτισμό, θα ξεχάσουμε τα κινητά μας τηλέφωνα, τις τηλεοράσεις και τις ειδήσεις και θα αναπνεύσουμε κάτι από τη ζούγκλα του Αμαζονίου, τον μεγαλύτερο πνεύμονα του πλανήτη μας, που δυστυχώς χάνεται προς "όφελος" του



πολιτισμού μας. Το αεροπλάνο θα μας μεταφέρει στο **Πουέρτο Μαλδονάδο**, μια πόλη 90.000 κατοίκων, πρωτεύουσα της περιοχής, χτισμένη πάνω στη συμβολή δύο παραποτάμων του Αμαζονίου, του Μάντρε ντε Ντιός και του Ταμποπάτα.

Αφού επισκεφθούμε την πολύχρωμη και πολύβουη λαϊκή αγορά της πόλης (αν ο χρόνος το επιτρέπει), θα μεταφερθούμε στο λιμάνι, απ' όπου με μηχανοκίνητη πιρόγα θα αναχωρήσουμε για τον καταυλισμό που θα μας φιλοξενήσει. Χτισμένος στην όχθη του Μάντρε ντε Ντιός πάνω σε ξύλινους πασσάλους, θα μας γνωρίσει τη φύση και τη ζωή στη ζούγκλα. Μετά το γεύμα θα πραγματοποιήσουμε την πρώτη μας εξόρμηση στο κοντινό νησί των μαϊμούδων. Άγριες αλλά κάπως εξοικειωμένες με τον άνθρωπο, θα μας πλησιάσουν για να φάνε τις μπανάνες που έχει μαζί ο ιχνηλάτης μας. Τα είδη που υπάρχουν στο νησί είναι ο πίθηκος-αράχνη, ο πίθηκος-σκίουρος, ο λευκός καπουτσίνος, ο καφέ καπουτσίνος κ.ά. Επιστροφή στον καταυλισμό για δείπνο.

Το βράδυ κι εφόσον οι συνθήκες το επιτρέπουν, πάμε για νυχτερινό σαφάρι αλιγάτορα. Αν είμαστε τυχεροί θα τον δούμε από κοντά. Καλή τύχη και καληνύχτα!!!

4η ημέρα: Πουέρτο Μαλδονάδο (Ζούγκλα Αμαζονίου)

Πρωινή έγερση, ύστερα από έναν γλυκύτατο ύπνο μέσα στη φύση και εξόρμηση στη ζούγκλα για να απολαύσουμε τα αμέτρητα είδη αιωνόβιων δένδρων, τα πολύχρωμα φυτά και λουλουδία της Αμαζονίας, καθώς και τους θάμνους με τις θαυμαστές ιατρικές τους ιδιότητες. Το μόνο που διαταράσσει την ησυχία της ζούγκλας είναι οι τσακωμοί των παπαγάλων macao, οι έρωτες των Iouebirds και τα κρωξιματα των λογής λογής εξωτικών πουλιών.

Η βόλτα μας καταλήγει στο παρατηρητήριο της ζούγκλας για να θαυμάσουμε τη φύση από ψηλά και να ξαποστάσουμε στη μικρή λίμνη, όπου θα κάνουμε βαρκάδα με χειροκίνητη πιρόγα για να απολαύσουμε από κοντά τα νούφαρα και τις νεροχελώνες να λιάζονται πάνω σε πεσμένους κορμούς δένδρων.

Επιστρέφουμε στον καταυλισμό μας για το γεύμα μας και λίγη ξεκούραση. Το απόγευμα θα επισκεφθούμε μια φάρμα ιθαγενών και θα γνωρίσουμε τις φυτείες της περιοχής: μπανανιές,



μάνγκο, ανανάδες, μανιόκες, κόκα κλπ. Επιστροφή στον καταυλισμό. Διανυκτέρευση.

5η ημέρα: Πουέρτο Μαλδονάδο – Κούσκο

Αποχαιρετάμε σήμερα τη ζώνη της Αμαζονίας και πετάμε για το **Κούσκο**, που το όνομά του σημαίνει «Ομφαλός της Γης». Για τον ιστορικό, τον αρχαιολόγο, τον κοινωνιολόγο, τον εθνολόγο, τον καλλιτέχνη, το φωτογράφο και τον κάθε τουρίστα, το Κούσκο προσφέρει ανεξάντλητο υλικό. Ο τόπος όπου άκμασε και καταλύθηκε ο πολιτισμός των Ίνκας διατηρεί μέσα στα πέτρινα τείχη και τις οχυρώσεις του ιστορικά μνημεία, ερείπια, μύθους και παραδόσεις. Είναι μια τυπική Ισπανική πόλη κτισμένη στα τείχη και τα θεμέλια των Ίνκας. Από το 1983 έχει συμπεριληφθεί στον κατάλογο των μνημείων παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO. Αφίξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

6η ημέρα: Κούσκο (Ξενάγηση στο Κούσκο και στους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται έξω από το Κούσκο)

Πρωινή ξενάγηση της πόλης. Πρώτη μας επίσκεψη η **Κορικάντσα**, ο σημαντικότερος Ναός των Ίνκας στο Κούσκο, τόπος λατρείας του Ήλιου και των Ουράνιων σωμάτων, με θαυμαστή αρχιτεκτονική. Οι Δομινικανοί μοναχοί έχτισαν εδώ τον Ναό και το Μοναστήρι του Σάντο Ντομίνγκο. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε την ομορφότερη πλατεία του Περού, αυτή των Όπλων, στο κέντρο της πόλης. Η μοναδική πολεοδομική ικανότητα των Ίνκας δημιούργησε μία από τις ωραιότερες πλατείες του κόσμου, σήμα κατατεθέν του Κούσκο. Εδώ βρίσκεται ο αριστουργηματικός Καθεδρικός Ναός, χτισμένος στη θέση που βρισκόταν το αυτοκρατορικό ανάκτορο των Ίνκας. Υπέροχος ναός, με μοναδικά δείγματα πρώιμης χριστιανικής αγιογραφίας της ζωγραφικής σχολής του Κούσκο.

Στη συνέχεια θα κατευθυνθούμε προς τον αρχαιολογικό χώρο λίγο έξω και πάνω από το Κούσκο, αφού από τα 3.300 μ. που βρίσκεται η πόλη, θα φθάσουμε 3.560 μ., για να επισκεφθούμε το επιβλητικό φρούριο **Σαξαχουαμάν**, με το τριπλό κυκλώπειο τείχος, ένα μεγαλιθικό μνημείο αλησμόνητης ομορφιάς και θρησκευτικής σημασίας. Εδώ λατρευόταν ο θεός Ήλιος και ο Κεραυνός, σε τελετές που γίνονται ακόμη και σήμερα κατά τη διάρκεια του χειμερινού ηλιοστασίου. Επόμενη στάση μας είναι στο Κένκο (λαβύρινθος), ναός της Μητέρας-Γης και του Πούμα, που είναι λαξεμένος πάνω σε έναν βράχο. Περνώντας από



την Πούκα Πουκάρα, ένα από τα πολλά οχυρά του αυτοκρατορικού στρατού, χτισμένα σε τακτά διαστήματα γύρω από το Κούσκο, καταλήγουμε στο Ταμπομασαί, ένα επίσης μεγαλιθικό μνημείο με τις τρεις ιερές πηγές των Ίνκας, στο οποίο καταλήγουν οι προσκυνητές του ιερού πάρκου. Η ημέρα μας δεν τελειώνει εδώ.

Αφού επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο για λίγη ξεκούραση, θα ξεκινήσουμε με τα πόδια προς την πλατεία των Όπλων, για να την απολαύσουμε φωταγωγημένη και να μεταβούμε στη συνέχεια σε εστιατόριο της πόλης, στο οποίο θα έχουμε την ευκαιρία γνωρίσουμε την μουσικοχορευτική παράδοση του Κούσκο. Υπερπλήρεις εντυπώσεων απ' όλη την ημέρα, επιστρέφουμε στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

7η ημέρα: Κούσκο – Ιερή κοιλάδα (Πίσαςκ – Ογιανταϊάμπο)

Ουρουμπάμπα ή Ιερή κοιλάδα, κατά μήκος της οποίας οι Ίνκας έχτισαν τις σημαντικότερες πόλεις τους. Μία από αυτές είναι το Πίσαςκ, εμπορικό κέντρο της περιοχής τότε και τώρα. Πολύχρωμη πολύβουη, πολυπληθής πολυ...πάζαρη, η αγορά του Πίσαςκ προσφέρεται για είδη λαϊκής περουβιανής τέχνης. Μάλλινα, ριχτάρια, καλύμματα, πήλινα, αντικείμενα, ξύλινα, δερμάτινα και βέβαια κόκα, είναι τα αγαθά που μπορείτε να διαλέξετε από αυτήν την αγορά. Μην παραλείψετε να γευθείτε μια εμπανάδα και τσίτσαμοράδα. Τι είναι αυτά; Θα σας εξηγήσει ο ξεναγός σας.

Μία από τις πιο καλοδιατηρημένες πόλεις των Ίνκας, η πόλη του Ογιαντάου ή **Ογιανταϊάμπο**, μας περιμένει στη συνέχεια για να μας δείξει τη θαυμαστή ακρόπολη της με ιερό αφιερωμένο στον θεό Ήλιο. Πόλη με πολύ πλούσια ιστορία, διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στην ιστορική πορεία της αυτοκρατορίας και στην οριστική πτώση της στα χέρια των Ισπανών κατακτητών.

Αρχαία αλατωρυχεία των Ίνκας

Οι εμπειρίες όμως στο Versus δεν τελειώνουν εδώ. Επισκεπτόμαστε εντυπωσιακά **αλατωρυχεία στο Μάρας**, που εξακολουθούν να χρησιμοποιούνται όπως την εποχή των Ίνκας! Παρότι εκατοντάδες χιλιόμετρα μακριά από τη θάλασσα, η περιοχή τροφοδοτούσε τον ντόπιο πληθυσμό με αλάτι ήδη πριν από την εποχή των Ίνκας, χάρη στα υψηλής αλατότητας νερά των υπόγειων ρευμάτων που διατρέχουν την περιοχή. Οι ντόπιοι το αντιλήφθηκαν πριν πολλούς αιώνες, και κατασκεύασαν στις



πλαγιές πολυάριθμες μικρές δεξαμενές που λειτουργούν ως αλατωρυχεία: σχεδόν όλες αυτές οι δεξαμενές είναι τετράγωνου σχήματος, περίπου 4x4, με βάθος που συνήθως δεν ξεπερνά τα τριάντα εκατοστά, και προσεκτική ροή νερού που ελέγχεται σχολαστικά από τους απασχολούμενους εδών. Διανυκτέρευση στην ιερή κοιλάδα.

8η ημέρα: Ιερή κοιλάδα – Μάτσου Πίτσου – Κούσκο

Η σημαντικότερη ανάμνηση του ταξιδιού μας θα είναι σε λίγες ώρες πραγματικότητα. Αφού πραγματοποιήσουμε μία διαδρομή με πούλμαν, επιβιβαστούμε στο τραίνο που τρέχει παράλληλα με τον Ιερό ποταμό κατά μήκος της Ιερής Κοιλάδας, μέχρι την περιοχή Άγουας Καλλιέντες. Από εδώ επιβιβαστούμε σε άλλο πούλμαν, που θα μας φέρει στην είσοδο του αρχαιολογικού χώρου του **Μάτσου Πίτσου**. Οι λέξεις είναι φτωχές να πουν και οι φωτογραφικές μηχανές να αποτυπώσουν τη μαγεία που μόνο η ψυχή μπορεί να δει. Φωτισμένα μυαλά επέλεξαν τον χώρο στην άκρη της ιερής κοιλάδας για να χτίσουν την ιερή πόλη των Ίνκας, που εγκαταλείφθηκε λίγο πριν μπουν οι Ισπανοί στην αυτοκρατορία, διατηρώντας έτσι την απόλυτη μυστικότητά της μέχρι το 1911, όταν την ανακάλυψε ο Χάιραμ Μπίνγκαμ.

Ένα σύνολο από σιωπηλά πέτρινα ερείπια ναών, ανακτόρων, σπιτιών, υδραγωγείων και πύργων, θεμελιωμένων στην κάθετη ορθοπλαγιά, μαρτυρούν το μεγαλείο ενός μοναδικού πολιτισμού. Απολαύστε τη μαγεία του τοπίου και γνωρίστε την ιστορία της πόλης από τον έμπειρο ξεναγό μας. Η επιστροφή μας στο Κούσκο με τα ίδια συγκοινωνιακά μέσα, είναι ίσως ο καλύτερος τρόπος για να καταλαγιάσουν στο νου και στην καρδιά μας όσα είδαμε και μάθαμε σήμερα, όσα με τρόπο θεικό δημιούργησαν η φύση και ο άνθρωπος σε μία ερωτική στιγμή. Διανυκτέρευση.

9η ημέρα: Κούσκο – νεκρόπολη Σιγιουστάνη – Πούνο

Διαδρομή πολυποίκιλη η σημερινή, με τοπία άγριας ομορφιάς συνεχώς εναλλασσόμενα και με το εντυπωσιακό υψόμετρο των 4.335 m στη Λα Ράγια. Θα διασχίσουμε την ύπαιθρο πηγαίνοντας στη λίμνη Τιτικάκα και θα έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε το μοναδικό και αφιλόξενο περιβάλλον των Άνδεων. Μετά το μεσημέρι θα επισκεφθούμε τη Σιγιουστάνη, τη νεκρόπολη των Κόγιας και των Ίνκας, οι οποίοι επέλεξαν τον χώρο αυτό για να θάβουν τους υψηλούς νεκρούς τους. Θα ξεναγηθούμε στη



νεκρόπολη, θα δούμε τον τρόπο ταφής των νεκρών, αλλά και τον τρόπο χτισίματος των ταφικών μνημείων. Πριν φτάσουμε στο Πούννο θα σταματήσουμε στο σπίτι ενός ιθαγενούς της κοινότητας των Κόγιας, για να δούμε από κοντά τον παραδοσιακό τρόπο ζωής των ιθαγενών του υψιπέδου του Περού. Άφιξη στο Πούννο, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

10η Ημέρα: Πούννο – νησιά Ούρος – Λίμα

Αναχώρηση από το ξενοδοχείο και επίσκεψη στη **λίμνη Τιτικάκα**. Σε υψόμετρο 3.814 m και καταλαμβάνοντας έκταση 8.560 τ.χλμ., η Τιτικάκα είναι η «υψηλότερη» και μεγαλύτερη πλωτή λίμνη στον κόσμο. Εκτείνεται ανάμεσα στο Περού και τη Βολιβία και σύμφωνα με τον μύθο, στο νησί του Ήλιου γεννήθηκε ο Ίνκα και η στο νησί της Σελήνης Κόγια. Θα επισκεφθούμε με πλοiάριο τα **νησιά των Ούρος**, που είναι φτιαγμένα από καλάμια τοτόρα και βρίσκονται στον κόλπο του Πούννο.

Είναι πράγματι μοναδικό το φαινόμενο των πλωτών νησιών, δύο από τα οποία θα επισκεφθούμε για να δούμε πώς ζουν οι ιθαγενείς Ούρος, πώς πλέουν τα νησιά τους, πώς χτίζουν τα καλάμνια σπίτια τους, πώς κυνηγούν, πώς ψαρεύουν κτλ. Εκστατικοί και εντυπωσιασμένοι επιστρέφουμε στο Πούννο, από όπου με μια πτήση μεταφερόμαστε στη Λίμα. Άφιξη και διανυκτέρευση.

11η ημέρα: Λίμα – προαιρετική πτήση πάνω από τις γραμμές Νάσκα – Παράκας

Αναχωρούμε οδικώς για μια διήμερη εκδρομή στα νησάκια Μπαγιέστας και στα «εξωγήινα σχήματα» της Νάσκα. Οι μαγευτικές πτυχές της χώρας αρχίζουν να ξεδιπλώνονται.

Ακολουθώντας μια πραγματικά πρωτόγνωρη διαδρομή δίπλα στον Ειρηνικό, ανάμεσα σε καταπράσινες πεδιάδες και απόλυτα ερημικά τοπία, διασχίζοντας μεγάλες και μικρές πόλεις, φθάνουμε στο αεροδρόμιο του Πίσκο, απ' όπου πετώντας με μονοκινητήριο έχουμε την μοναδική ευκαιρία να θαυμάσουμε από ψηλά το **οροπέδιο της Νάσκα**, την Πάμπα, όπου πριν από 2.000 χρόνια δημιουργήθηκαν οι μοναδικοί αυτοί γεωγλυφικοί σχηματισμοί πάνω στο ξηρό και άγονο έδαφος της, σε μια περιοχή που καταλαμβάνει έκταση 525 τ.χλμ.. Πέπλο μυστηρίου καλύπτει τη δημιουργία των σχηματισμών αυτών. Ο Έριχ φον Ντάνικεν υποστηρίζει πως είναι έργα εξωγήινων πολιτισμών,



ενώ διαπρεπείς επιστήμονες, όπως η Μαρία Ράιχε και ο Τζουζέπε Ορεφίτσι θεωρούν πως είναι έργα των κατοίκων της Νάσκα, οι οποίοι είχαν αναπτύξει έναν εξαιρετικό πολιτισμό από το 200 π.Χ. έως το 600 μ.Χ. Η πτήση σε ύψος περίπου 300 m είναι μία αλησμόνητη εμπειρία κι ένα απαραίτητο φωτογραφικό θέμα. Μην τη χάσετε!

Συνεχίζουμε για το **Παράκας**. Για το απόγευμά σας προτείνουμε να δοκιμάσετε μια καταπληκτική καβουρόσουπα σε ταβέρνα του λιμανιού. Διανυκτέρευση στο Παράκας.

12η ημέρα: Παράκας – Νησιά Μπαγιέστας – αναχώρηση

Σήμερα μας περιμένει κρουαζιέρα στον θαυμαστό υδροβιότοπο των **νησιών Μπαγιέστας**, ένας επίγειος παράδεισος για πουλιά και θαλάσσιους λέοντες. Μία σειρά από άγριες, απρόσιτες και φυσικά ακατοίκητες βραχονησίδες αποτελούν τον υδροβιότοπο αυτό, ο οποίος φιλοξενεί χιλιάδες θαλασσοπούλια, όπως γλάρους, πελεκάνους, κορμοράνους κλπ., εκατοντάδες θαλάσσιους λέοντες, πιγκουίνους και αμέτρητα καβούρια, αστερίες, πεταλίδες κλπ. Το θέαμα και το άκουσμα είναι "στιγμές της ζωής μου φωτεινές ...".

Από τις νησίδες αυτές συλλέγεται ακόμα και σήμερα το γκουάνο, η ευεργετική αξία του οποίου ως λίπασμα ήταν από πολύ παλιά γνωστή στους Περουβιανούς.

Επιστρέφοντας, θα αναχωρήσουμε για το αεροδρόμιο της Λίμα από όπου θα πετάξουμε για την Αθήνα.

13η ημέρα: Άφιξη σε Αθήνα/Θεσσαλονίκη/Λάρινα

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Στην αναχώρηση 1/6 καθώς και στην 14/6 (με επιστροφή με την AirFrance) το πρόγραμμα είναι 14ήμερο, με μία (1) επιπλέον διανυκτέρευση στο Κούσκο.

**Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό.
Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται
περίπου 3-5 ημέρες
πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.**



ΠΡΟΣΟΧΗ: ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ **ΜΑΤΣΟΥ ΠΙΤΣΟΥ**

Η κυβέρνηση του Περού αλλάζει δραστικά τους κανονισμούς για την επίσκεψη και την είσοδο στο Μάτσου Πίτσου. Με σκοπό την προστασία του μνημείου, και σε συνεργασία με την UNESCO, το Περού εφαρμόζει πλέον νέες, πολύ αυστηρές διαδικασίες για τη δυνατότητα επίσκεψης στον αρχαιολογικό χώρο, οι οποίες ισχύουν για όλα τα τουριστικά γραφεία και τους tour operators του κόσμου, χωρίς εξαιρέσεις, με σκοπό τη μείωση των επισκεπτών που έρχονται στο Μάτσου Πίτσου σε ημερήσια βάση.

Η νέα αυτή συνθήκη έχει ήδη ξεκινήσει να εφαρμόζεται και τηρείται **απαρέγκλιτα και χωρίς εξαιρέσεις**, με τις κρατήσεις εισιτηρίου εισόδου να γίνονται πλέον έως και αρκετούς μήνες πριν.

Σύμφωνα λοιπόν με τα νέα δεδομένα, η έκδοση εισιτηρίου για την είσοδο στο Μάτσου Πίτσου θα πρέπει να γίνεται με πλήρες όνομα και διαβατήριο, ώστε να μπορεί να γίνει η κράτηση και να εξασφαλιστεί η επίσκεψη. Επομένως:

1. Η κράτησή σας θα πρέπει να γίνει για να μπορέσετε να επισκεφτείτε το Μάτσου Πίτσου.
2. Παρακαλείστε με την εγγραφή σας και την καταβολή προκαταβολής **να προσκομίσετε _____ και έγχρωμη φωτοτυπία του διαβατηρίου σας.**
3. Σε διαφορετική περίπτωση, δηλαδή με μη έγκαιρη εγγραφή και προσκόμιση διαβατηρίου, **δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την επίσκεψή σας στο Μάτσου Πίτσου.**

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον νέο κανονισμό μπορείτε να επισκεφθείτε και την επίσημη ιστοσελίδα του Μάτσου Πίτσου:

<https://www.machupicchu.gob.pe/?lang=en>

**** Super Τιμή ****
για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΔΩΡΕΑΝ

Νοιώστε απόλυτα προστατευμένοι, όπως σας έχουμε συνηθίσει.

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ



Από Αθήνα



Από Θεσσαλονίκη*



Από Λάρνακα**

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ: 01.06 – 14 ΗΜΕΡΕΣ

Περιλαμβάνει μία επιπλέον διανυκτέρευση στο Κούσκο

€ 2.699

€ 2.919

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

€ 3.919

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 730 €

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ: 04.07 – 14 ΗΜΕΡΕΣ

Περιλαμβάνει μία επιπλέον διανυκτέρευση στο Κούσκο

€ 2.899

€ 3.119

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ
ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

€ 4.119

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 730 €

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ: 25.07 – 14 ΗΜΕΡΕΣ

Περιλαμβάνει μία επιπλέον διανυκτέρευση στο Κούσκο

€ 3.199

€ 3.419

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

€ 4.419

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 730 €

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ: 03.08 – 14 ΗΜΕΡΕΣ

Περιλαμβάνει μία επιπλέον διανυκτέρευση στο Κούσκο

€ 3.199

€ 3.419

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

€ 4.419

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 730 €

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ: 06.08 – 13 ΗΜΕΡΕΣ**€ 3.199****€ 3.419**Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση**€ 4.419**

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 650 €**ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ: 11.08 – 13 ΗΜΕΡΕΣ****€ 3.099****€ 3.319**Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση**€ 4.319**

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 650 €**ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ: 12.08 – 15 ΗΜΕΡΕΣ**Περιλαμβάνει μία επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο και μια παραπάνω
διαν/ση στη Λίμα**€ 3.299****€ 3.519**Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση**€ 4.519**

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 810 €**ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ: 14.08 – 16 ΗΜΕΡΕΣ**Περιλαμβάνει μία επιπλέον διαν/ση στο Κούσκο και μια παραπάνω
διαν/ση στη Λίμα και μια διαν/ση στο Παρίσι στην αρχή του ταξιδιού**€ 3.299****€ 3.519**Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση**€ 4.519**

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 890 €**ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ: 24.08, 29.08 – 14 ΗΜΕΡΕΣ**

Περιλαμβάνει μία επιπλέον διανυκτέρευση στο Κούσκο

€ 2.790**€ 3.010**Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση**€ 4.010**

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 730 €**ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ: 24.10 – 13 ΗΜΕΡΕΣ****€ 2.690****€ 2.910**Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση**€ 3.910**

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 650 €

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ: 22.11, 27.11 – 14 ΗΜΕΡΕΣ

Περιλαμβάνει μία επιπλέον διανυκτέρευση στο Κούσκο

€ 2.690

€ 2.910

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

€ 3.910

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 650 €

Κόστος διήμερης προαιρετικής εκδρομής στη ΝΑΣΚΑ: + 200 €

Έως 18 άτοκες μηνιαίες δόσεις

*** Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη**

Η διαφορά στην τιμή οφείλεται στο εσωτερικό εισιτήριο **Θεσσαλονίκη-Αθήνα-Θεσσαλονίκη**.
Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα.

Απαιτούνται 2 διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.

Για τις ημερομηνίες: 04.07, 03.08, 06.08, 11.08, 12.08, 14.08 **απαιτείται 1 διαν/ση στην Αθήνα.**

Για την διαμονή και τις μεταφορές σας στην Αθήνα δείτε την ειδική προσφορά «**StopOverAthens**»

*** Αναχωρήσεις από Λάρνακα**

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνεται το αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα - Αθήνα - Λάρνακα οι ώρες του οποίου και η αεροπορική εταιρεία επιβεβαιώνονται τη στιγμή της κράτησης, κατόπιν διαθεσιμότητας.

Σύμφωνα με τις πτήσεις αν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα και θέλετε να φροντίσουμε εμείς για τη διαμονή σας στην Αθήνα δείτε τις προνομιακές τιμές του "StopoverAthens" από 50 € το άτομο με μεταφορές.

Σημείωση: Οι τιμές για τις αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη και Κύπρο είναι ενδεικτικές και εξαρτώνται από τις τιμές των εισιτηρίων μετάβασης στην Αθήνα. Οι τελικές τιμές διαμορφώνονται κατά την κράτησή σας, κατόπιν διαθεσιμότητας. Στην περίπτωση των ταξιδιωτών που αναχωρούν από την Κύπρο, υπάρχει δυνατότητα αναχώρησης από τη Λάρνακα χωρίς πέρασμα από την Αθήνα. Κατά τη στιγμή της κράτησής σας, διερευνούμε κατά πόσο αυτό συμφέρει οικονομικά τον ταξιδιώτη και του το προτείνουμε.

Περιλαμβάνονται

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό
- **Επιλεγμένα πολύ καλά ξενοδοχεία**, τα γνωστά Hilton Garden Inn 4* superior, A Luxury Collection 5* (Libertador), ένα από τα καλύτερα ξενοδοχεία στον κόσμο, ένα ιστορικό, πολυτελές ξενοδοχείο (παλιό παλάτι των Ίνκας) στο καλύτερο σημείο, GHl Hotel Lago Titicaca 5* (ex Libertador) 5* στο Πούνο, Estelar/AC Marriott 5* στη Λίμα, Amanwa Paracas Resort and Spa 5*.
- Ημιδιατροφή καθημερινά (πρωινό, δείπνο). Στον Αμαζόνιο πλήρους διατροφής.
- Μετακινήσεις, ξεναγήσεις, εκδρομές, όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τοπικός ξεναγός.
- Έλληνας αρχηγός εξειδικευμένος στο Περού.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός-βιβλίο στα ελληνικά

Αναχωρήσεις από Κύπρο

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η ειδική κυπριακή επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια χωρίς επιβάρυνση (ζητήστε μας τι περιλαμβάνει) εκτός από Φόροι που πληρώνονται τοπικά, περίπου 15 \$ ή σε τοπικό νόμισμα.

Δεν περιλαμβάνονται :

Φόροι αεροδρομίων, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (Ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων, όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.ά.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων:

970€

Φόροι που πληρώνονται τοπικά, περίπου 15 \$

Προσοχή: δεν υπάρχουν τρίκλινα δωμάτια στο Περού. Σε σπάνιες περιπτώσεις μπορεί να βρεθεί δίκλινο δωμάτιο + πτυσσόμενο κρεβάτι.