

ΕΙΔΙΚΟ ΚΑΙ ΣΠΑΝΙΟ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ



Ινδία – Χρυσό Τρίγωνο

με Ματούρα – Βρινταβάν
και το Φεστιβάλ Χόλι

Άγκρα – Φατεχπούρ Σικρί – Αμπανέρι – Τζαϊπούρ
Φρούριο Αμπέρ – Δελχί

Χόλι - το φεστιβάλ των χρωμάτων

Η Γιορτή Χόλι (Ντχούλι στα Σανσκριτικά) είναι γνωστή σε όλο τον κόσμο ως Γιορτή των Χρωμάτων. Πρόκειται για ένα από τα μεγαλύτερα ινδουιστικά θρησκευτικά φεστιβάλ, το οποίο λαμβάνει χώρα κάθε χρόνο στις αρχές της άνοιξης, γιορτάζοντας το τέλος του χειμώνα και τον θρίαμβο του καλού πάνω στο κακό. Είναι μια γιορτή γονιμότητας, μία θρησκευτική εορταστική τελετή για καλή συγκομιδή.

Πρόκειται για την πιο εντυπωσιακή «επανάσταση» χρωμάτων και κάθε χρόνο τα στιγμιότυπα από τους εορτασμούς είναι όλο και πιο θεαματικά, αποδεικνυοντάς το!

Το φεστιβάλ αυτό γιορτάζεται κυρίως στην Ινδία, στο Μπανγκλαντές, το Πακιστάν και το Νεπάλ, αλλά και σε χώρες όπου υπάρχει διασπορά Ινδών και πληθυσμών, οι οποίοι έχουν ως θρησκεία τον Ινδουισμό και συγκεκριμένα σε περιοχές όπου συσχετίζονται με την ινδουιστική θεότητα Κρίσνα. Σήμερα το Χόλι μετατρέπεται τις περιοχές του εορτασμού του σε πόλο έλξης τουριστών.

Το έθιμο του Χόλι έχει τις ρίζες του στο σανσκριτικό δράμα Ρατναβάλ, του 7ου αιώνα. Εορτάζεται τη μέρα μετά την πρώτη Πανσέληνο του Μαρτίου. Παραμονή της γιορτής οι πιστοί ανάβουν φωτιές, οι οποίες ονομάζονται Χολίκα Δαχάν και κατά τη διάρκεια της πιστοί και συμμετέχοντες ρίχνουν χρωματιστή σκόνη και χρωματισμένο νερό (γκουλάλ) ο ένας στον άλλον με «απελευθερωτική» ένταση! Η ίδια η ρίψη των χρωμάτων ισοδυναμεί για τους Ινδούς με μία πράξη ελευθερίας.

Τα παλιά τα χρόνια τα χρώματα τα έφτιαχναν οι ίδιοι οι συμμετέχοντες από κόκκινα και πορτοκαλί άνθη που εμποτίζονταν σε νερό για να εκχειλιστούν οι χρωστικές. Άλλοτε χρησιμοποιούσαν aabir, ένα φυσικά χρωματισμένο ταλκ.

Σε μια Ινδία με έντονες κοινωνικές διαφορές η Γιορτή των Χρωμάτων είναι η μοναδική φορά όπου οι άνθρωποι, ανεξαρτήτως φύλου και κάστας, βρίσκονται μαζί για να γιορτάσουν. Τα τελευταία χρόνια το Φεστιβάλ Χόλι έχει εμπνεύσει τα χιλιάδες φεστιβάλ ρίψης χρωμάτων τα οποία πραγματοποιούνται πλέον σχεδόν σε όλες τις χώρες της Δύσης - όπως και στη χώρα μας.

Η ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Το ταξίδι αυτό αποτελεί το πιο πλούσιο 9ήμερο πρόγραμμα της ελληνικής αγοράς στην Ινδία, με το περίφημο **Χρυσό Τρίγωνο**, ιδωμένο με μια πιο ευρυγώνια ματιά. Άκρως πολιτιστικό ταξίδι που δεν αναλώνεται στα κλασικά της βόρειας Ινδίας, και με κορυφαία του στιγμή τους εορτασμούς του **Χόλι**, του μεγαλύτερου φεστιβάλ υποδοχής της άνοιξης. Το Round έχει οργανώσει κάθε λεπτομέρεια, ώστε να ζήσετε όλη τη μαγεία της γιορτής αυτής... στο σωστό μέρος, τη σωστή στιγμή.

Το πρόγραμμά μας περιλαμβάνει:

- Εξαιρετικές πτήσεις με την Emirates – προαγορασμένες για την κάθε αναχώρηση, οι οποίες παρατίθενται στο πρόγραμμά μας, και όχι αφηρημένες αναφορές όλων των αεροπορικών εταιρειών που πετάνε στην Ινδία και αναζήτηση θέσεων την τελευταία στιγμή.
- Με **μία επιπλέον διανυκτέρευση στην Άγκρα** και **ολοήμερη εκδρομή στη Ματούρα και το Βρινταβάν**, κάτι που μας δίνει μία ιδιαίτερη αίσθηση του «μυστικισμού» της Ινδίας.
- **Συμμετέχουμε στους εορτασμούς του φεστιβάλ Χόλι**, του μεγαλύτερου φεστιβάλ υποδοχής της άνοιξης, **στη Ματούρα**, εκεί όπου γίνονται οι πιο εντυπωσιακές και αυθεντικές εκδηλώσεις!
- Επίσκεψη στο χωριό Αμπανέρι, όπου θα δούμε μια ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής δεξαμενή νερού με βαθμιαία μειούμενες κλίμακες (baori), αλλά και την αγροτική ζωή της Ινδίας.
- Το Μουσουλείο «Τσίνι Κα Ραούζα» στην Άγκρα.
- Βόλτα στο κέντρο της Τζαϊπούρ με τα παραδοσιακά rickshaws.
- Παρακολούθηση τελετής προσευχής «Aarti».
- Επιλεγμένα πολύ καλά ξενοδοχεία ΜΟΝΟ 5* και 5* deluxe. Είναι σημαντικό στα ταξίδια της Ινδίας η διαμονή να γίνεται σε σωστά ξενοδοχεία. Το γραφείο, με την τεράστια εμπειρία του και με βραβεία στην περιοχή της Ινδίας, έχει επιλέξει ξενοδοχεία που ικανοποιούν απόλυτα τους Έλληνες ταξιδιώτες. Ζητήστε τις κατηγορίες των ξενοδοχείων που σας δίνουν και μην επαναπαύεστε σε γενικούς χαρακτηρισμούς, όπως «πολυτελείας» ή «Α' κατηγορίας». Στην Τζαϊπούρ και στην Άγκρα στα ITC Rajputana/Mughal a luxury collection hotel/Jaypee Palace/Marriott/Hilton ή όμοιά τους, στο Δελχί στο Lalit 5* dlx ή παρόμοιο.
- Η τελευταία διανυκτέρευση γίνεται στον προορισμό, μέχρι τη στιγμή της μεταφοράς στο αεροδρόμιο. Επιστροφή αυθημερόν.
- Εμπειρότατοι αρχηγοί στην Ινδία, . Η Ινδία είναι ειδικός προορισμός και μόνο ένας εξειδικευμένος ξεναγός θα μετουσιώσει το ταξίδι σας σε ταξίδι ζωής. Είναι αρχηγοί που ταξιδεύουν συνεχώς στην 25χρονη πορεία με πολλά ταξίδια στην Ινδία στο ενεργητικό τους.
- Μαζί μας ταξιδεύουν οι περισσότεροι Έλληνες τουρίστες στην Ινδία και αυτό δεν είναι τυχαίο.
- Όλοι οι τοπικοί φόροι περιλαμβάνονται στην τελική τιμή που πληρώνετε στην Αθήνα. Δεν πληρώνετε τίποτα τοπικά!
- Προσφέρεται δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός-βιβλίο στα Ελληνικά



Το Ταζ Μαχάλ (Taj Mahal) είναι χτισμένο στη νότια όχθη του ποταμού Γιαμούνα (Yamuna) κοντά στην πόλη Αγκρα. Χτίστηκε από το Μογγόλο αυτοκράτορα Σαχ Τζαχάν το 1632, στη μνήμη της αγαπημένης του συζύγου Μουμτάζ Μαχάλ, που πέθανε το 1631 κατά τη γέννηση του τελευταίου από τα 13 παιδιά τους.

Για την κατασκευή του δούλεψαν περίπου 20.000 εργάτες επί 22 χρόνια, ενώ χρειάστηκαν περισσότεροι από 1.000 ελέφαντες για τη μεταφορά των υλικών κατασκευής.

Αποτελεί ένα αριστούργημα ισλαμικής τέχνης και συνδυάζει με μοναδικό τρόπο την ινδική και την περσική αρχιτεκτονική. Είναι χτισμένο πάνω σε μια μαρμάρινη βάση και σε κάθε γωνιά του έχει ένα μαρμάρινο μιναρέ. Σε κάθε όψη το Ταζ έχει ένα γιγαντιαίο τόξο και είναι διακοσμημένο με εξαιρετικές καλλιγραφίες από το Κοράνι και κομψά ανάγλυφα λουλούδια διακοσμημένα με σκληρή πέτρα και ψηφίδες από ημιπολύτιμους λίθους.

Εκτός από το πάλλευκο ινδικό μάρμαρο που αποτελεί το βασικό υλικό, τεράστιες ποσότητες από τρκουάζ, ίασπη, νεφρίτη, λάπις λάζουλι, ζαφείρια, διαμάντια και 28 άλλα είδη πολύτιμων και ημιπολύτιμων λίθων εξορύχτηκαν και συγκεντρώθηκαν από ολόκληρη την Ασία προκειμένου να διακοσμηθεί «ο τάφος που σαν αυτόν δεν είχε ξαναδει ανθρώπινο μάτι».

Το Ταζ Μαχάλ είναι χτισμένο μέσα σε ένα σύμπλεγμα γαλήνιων και συμμετρικών κήπων, ενώ από την πλευρά της κεντρικής πύλης πλαισιώνεται από λίμνες με νερά.

Πρόκειται για ένα από τα ομορφότερα μνημεία του κόσμου και η ιστορία του είναι μία από τις διαχρονικότερες ιστορίες αγάπης.

Ο θρόλος λέει ότι ο αυτοκράτορας σκόπευε να χτίσει άλλο ένα μνημείο από μαύρο μάρμαρο, στην αντίπερα όχθη του ποταμού, για να ταφεί αυτός εκεί.

Ο Σαχ Τζαχάν ανετράπη από τον ίδιο του το γιο Άουρανγκζεμπ και πέρασε τα τελευταία χρόνια της ζωής του κλειδωμένος στο (Κόκκινο Φρούριο) Οχυρό της Αγκρας, στην απέναντι από το Ταζ Μαχάλ όχθη του ποταμού. Μετά το θάνατό του, το 1666, ετάφη δίπλα της.

Αποτελεί ένα από τα σύγχρονα επτά θαύματα του κόσμου και από το 1983 περιλαμβάνεται στα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Μια πολύ καλή εισαγωγή στη μυστηριακή Ινδία για τους ταξιδιώτες που την επισκέπτονται για πρώτη φορά, μια και στην Ινδία πρέπει να πας περισσότερες από 7 φορές για να πεις απλώς ότι τη γνώρισες...

Ταξίδι που έχει πραγματοποιηθεί εκατοντάδες φορές από το γραφείο έχει περπατηθεί και αναβαθμιστεί ακόμα περισσότερες, έτσι ώστε να αποτελεί το πιο επιτυχημένο και ολοκληρωμένο πρόγραμμα της ελληνικής αγοράς. Η συμμετοχή μας στις γιορτές Χόλι, με το περίφημο φεστιβάλ των χρωμάτων, θα είναι μια εμπειρία που μόνο όταν τη ζει κανείς συμμετέχοντας ο ίδιος μπορεί να περηφανεύεται πως έχει πάρει μια γεύση από τη βαθιά κουλτούρα της Ινδίας...

Μεγάλο του ατού, εκτός από τα άριστα ξενοδοχεία, τις εξαιρετικές πτήσεις και τις πολλές άλλες ποιοτικές υπηρεσίες, παραμένει ο αρχηγός της αποστολής, καθώς το γραφείο συνεργάζεται με μια ομάδα άριστων αρχηγών στην Ινδία. Μόνο με τον σωστό, έμπειρο και διαβασμένο αρχηγό μπορείτε να εντρυφήσετε σε αυτήν τη χώρα των αντιθέσεων, των χρωμάτων, των αρωμάτων, των σάρι, των μαχαραγιάδων, των αγίων και των φακίρηδων.

Γιατί να το ρισκάρετε;



- Η γιορτή Χόλι, το περίφημο φεστιβάλ των χρωμάτων που δεν αφήνει κανέναν ασυγκίνητο από τους τυχερούς που συμμετέχουν.
- Θαυμάστε το μαρμάρινο ποίημα αγάπης, το Ταζ Μαχάλ, στην Άγκρα.
- Ανακαλύψτε την καστροπολιτεία Φατεχπούρ Σικρί και τη μοναδική αρχιτεκτονική του βασιλιά (ταμιευτήρας νερού) στο χωριουδάκι Αμπανέρι.
- Κάντε βόλτα με παραδοσιακά τρίκυκλα στο κέντρο και στις πολύχρωμες αγορές της μαγευτικής «Ροζ Πόλης» της Τζαϊπούρ.
- Επισκεφθείτε το εκπληκτικό Φρούριο της Αμπέρ επάνω σε... ελέφαντες.
- Παρακολουθήστε την ιεροτελεστία «Αάρτι» το ηλιοβασίλεμα.
- Εξερευνήστε την κατ' εξοχήν πόλη των αντιθέσεων, την πρωτεύουσα της χώρας, το Δελχί.

Περιπλάνηση και Εξερεύνηση

Στη χώρα των αντιθέσεων, των χρωμάτων, των αρωμάτων, των σάρι, των μαχαραγιάδων, των αγίων και των φακίρηδων, τη μυστηριακή Ινδία, θα θαυμάσουμε το μαρμάρινο ποίημα αγάπης, το Ταζ Μαχάλ στην Άγκρα, ενώ θα έχουμε επίσης τη χαρά να συμμετέχουμε και στις γιορτές Χόλι, το περίφημο φεστιβάλ των χρωμάτων! Θα εκπλαγούμε από τη μοναδική αρχιτεκτονική του βασιγι στο αγροτικό χωριουδάκι Αμπανέρι και την καστροπολιτεία Φατεχπούρ Σικρί. Θα μαγευτούμε με την πρωτεύουσα του Ρατζαστάν, τη «Ροζ Πόλη», την Τζαϊπούρ και το μοναδικό και παράξενο Hawa Mahal, το «Παλάτι των Ανέμων». Θα δούμε το εκπληκτικό φρούριο της Αμπέρ και θα ολοκληρώσουμε το ταξίδι αυτό στην κατ' εξοχήν πόλη των αντιθέσεων, την πρωτεύουσα της χώρας, το Δελχί, που είναι στην πραγματικότητα όχι μία, αλλά δύο πόλεις τελείως διαφορετικές μεταξύ τους: το Παλαιό και το Νέο Δελχί.





Προσοχή! Οι πτήσεις που βλέπετε στα προγράμματα του γραφείου είναι πραγματικές. Υπάρχει δηλαδή μια αντίστοιχη κράτηση στην αεροπορική. Δεν είναι εικονική πραγματικότητα και απλή παράθεση των δρομολογίων της αεροπορικής εταιρείας. Στο γραφείο δεν θα σας περιμένουν απογοητεύσεις και ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής.



| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|----------------|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| EK 210 | 09/03/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΝΤΟΥΜΠΑΪ | 18:00 | 00:25 |
| EK 510 | 10/03/2025 | ΝΤΟΥΜΠΑΪ – ΔΕΛΧΙ | 04:20 | 08:55 |
| EK 513 | 17/03/2025 | ΔΕΛΧΙ – ΝΤΟΥΜΠΑΪ | 04:10 | 06:35 |
| EK 209 | 17/03/2025 | ΝΤΟΥΜΠΑΪ – ΑΘΗΝΑ | 10:50 | 14:00 |

9 ημέρες με 7 διανυκτερεύσεις.
Τελευταία διαν/ση γίνεται στον προορισμό.
Την τελευταία ημέρα επιστρέφουμε αυθημερόν.



| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|----------------|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| TK 1850 | 09/03/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ | 15:20 | 17:55 |
| TK 716 | 09/03/2025 | ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΔΕΛΧΙ | 20:50 | 05:15 +1 |
| TK 717 | 17/03/2025 | ΔΕΛΧΙ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ | 06:55 | 11:35 |
| TK 1849 | 17/03/2025 | ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ | 14:00 | 14:30 |

9 ημέρες με 7 διανυκτερεύσεις.
Τελευταία διαν/ση γίνεται στον προορισμό.
Την τελευταία ημέρα επιστρέφουμε αυθημερόν.



| Αριθμός Πτήσης | Ημερομηνία Πτήσης | Διαδρομή (Από ⇒ Προς) | Ώρα Αναχώρησης | Ώρα Άφιξης |
|----------------|-------------------|-----------------------|----------------|------------|
| EK 210 | 10/03/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΝΤΟΥΜΠΑΪ | 17:05 | 23:40 |
| EK 510 | 11/03/2025 | ΝΤΟΥΜΠΑΪ – ΔΕΛΧΙ | 04:20 | 08:55 |
| EK 513 | 18/03/2025 | ΔΕΛΧΙ – ΝΤΟΥΜΠΑΪ | 04:10 | 06:35 |
| EK 209 | 18/03/2025 | ΝΤΟΥΜΠΑΪ – ΑΘΗΝΑ | 10:50 | 14:00 |

9 ημέρες με 7 διανυκτερεύσεις.

Τελευταία διαν/ση γίνεται στον προορισμό.

Την τελευταία ημέρα επιστρέφουμε αυθημερόν.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ημέρα: ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ΛΑΡΝΑΚΑ – ΔΕΛΧΙ
Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για την πρωτεύουσα της Ινδίας, το Δελχί, μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

2η ημέρα: Άφιξη στο ΔΕΛΧΙ – ΤΖΑΪΠΟΥΡ
Φτάνοντας νωρίς σήμερα το πρωί στο Δελχί θα αναχωρήσουμε οδικώς με προορισμό την Τζαϊπούρ, την πρωτεύουσα της Επαρχίας Ρατζαστάν, γνωστή και ως «Ροζ Πόλη». Σύμφωνα με την παράδοση, το ροζ χρώμα συνδέεται με τη φιλοξενία και η πόλη πήρε το χρώμα αυτό το 1853, κατά την υποδοχή του Βρετανού πρίγκιπα Alfred. Η πόλη οφείλει το όνομά της, την προσεκτική ρυμοτομία και την αρχιτεκτονική αρμονία της στον σπουδαίο αστρονόμο, μαθηματικό και πολεμιστή, μαχαραγιά Τζάι Σινγκ II. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανουκτέρωση.

3η ημέρα: ΤΖΑΪΠΟΥΡ: Φρούριο Αμπέρ (ανάβαση με ελέφαντες), βόλτα με ρίκσο, τελετή Aarti
Η σημερινή ημέρα είναι εξ ολοκλήρου αφιερωμένη στη γνωριμία μας με την Τζαϊπούρ. Πρώτη μας επίσκεψη θα είναι στο φρούριο της Αμπέρ, που βρίσκεται στον ομώνυμο λόφο και μέχρι το 1728 αποτελούσε το διοικητήριο της επαρχίας. Θα ανεβούμε τον λόφο επάνω σε ελέφαντες και θα προσεγγίσουμε έτσι... θεαματικά το εκπληκτικό φρούριο.

Θα επισκεφτούμε το μουσείο με τα ανεκτίμητης αξίας αντικείμενα των παλατιών των μαχαραγιαδών και το Αστεροσκοπείο Jandar Mandar, που κατασκεύασε ο Τζάι Σινγκ II το 1729. Θα δούμε επίσης το έμβλημα της πόλης, την πενταώροφη πρόσοψη του Hawa Mahal, γνωστού και ως «Παλάτι των Ανέμων». Η αρχιτεκτονική του είναι τόσο ασυνήθιστη όσο και ο λόγος για τον οποίο κατασκευάστηκε. Το παλάτι αυτό χτίστηκε το 1799 προκειμένου οι γυναίκες της βασιλικής οικογένειας να μπορούν να παρακολουθούν τις επίσημες παρελάσεις, αλλά και την καθημερινή ζωή στο δρόμο, χωρίς να είναι ορατές από τους πολίτες.

Η απογευματινή μας βόλτα στην πόλη με τα παραδοσιακά τρίκυκλα (ρίκσο) είναι ο καλύτερος τρόπος για να πάρετε μια γεύση από το κέντρο και τις πολύχρωμες αγορές της Τζαϊπούρ.

Το ηλιοβασίλεμα θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε την ιεροτελεστία «Αάρτι», κατά την οποία το φως από τα φυτίλια που βρέχονται από



Τζαϊπούρ



Τζαϊπούρ



Τζαϊπούρ



φρούριο Αμπέρ

καθαρό βούτυρο ή καμφορά προσφέρεται σε μία ή περισσότερες θεότητες, με συνοδεία θρησκευτικών ασμάτων. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Δείπνο και διανυκτέρευση.

4η ημέρα: ΤΖΑΪΠΟΥΡ – ΑΜΠΑΝΕΡΙ – ΦΑΤΕΧΠΟΥΡ ΣΙΚΡΙ – ΑΓΚΡΑ

Αφήνουμε πίσω μας την Τζαϊπούρ και αναχωρούμε για τον πρώτο μας προορισμό για σήμερα, το Αμπανέρι. Πρόκειται για μικρό, αγροτικό χωριουδάκι της Επαρχίας Ρατζαστάν, που έχει στο εσωτερικό του ένα βασί, δηλαδή έναν ταμειυτήρα νερού ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής με βαθμιαία μειούμενες κλίμακες.

Συνεχίζουμε έπειτα για το Φατεχπούρ Σικρί, την Καστροπολιτεία του Άκμπαρ, φτιαγμένη το 1569 από κόκκινο ψαμίτη. Η πόλη περιλαμβάνει αίθουσα θησαυροφυλακίου, σχολείο και χώρους εκδηλώσεων. Ξεχωρίζει όμως η αίθουσα του θρόνου με τη λίμνη που κατασκεύασε ο Άκμπαρ για τον μουσικό του, οι εξαιρετικές ικανότητες του οποίου έκαναν ακόμη και τα πουλιά να σιγούν για να ακούσουν τη μουσική του! Η πόλη εγκαταλείφθηκε 14 χρόνια μετά την ίδρυσή της, πιθανότατα λόγω ανεπάρκειας νερού.

Άφιξη στον τελικό μας προορισμό για σήμερα, την Άγκρα, την πόλη που έμελλε να γίνει διάσημη σε όλο τον κόσμο για το λευκό «μαργαριτάρι» της, το Ταζ Μαχάλ.

Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

5η ημέρα: ΑΓΚΡΑ (ξενάγηση)

Η ημέρα μας σήμερα είναι αφιερωμένη στο πιο γνωστό μνημείο αγάπης αλλά και ματαιοδοξίας στον κόσμο, το Ταζ Μαχάλ. Το εξαιρετικό αυτό κτίσμα δημιούργησε ο σουλτάνος Σαχ Τζαχάν ως μασωλείο στη μνήμη της συζύγου του Μουμτάζ Μαχάλ, η οποία πέθανε στη γέννα του 13ου παιδιού τους το 1631. Για την κατασκευή του, που ξεκίνησε την ίδια χρονιά και ολοκληρώθηκε το 1653, συγκεντρώθηκαν οι καλύτεροι τεχνίτες και αρχιτέκτονες από την Ινδία έως την Περσία.

Το Μασωλείο διακρίνεται για τις τέλειες αναλογίες, τις ένθετες διακοσμήσεις και τους πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους που χρησιμοποιήθηκαν για τη διακόσμησή του. Νεφρίτης και λαζουρίτης, ίασπης και αχάτης, πορφυρίτης και κορνήλιο είναι μερικοί μόνο από τους λίθους που μπλέχτηκαν σε πανέμορφα σχέδια για να τραγουδήσουν την αγάπη, αλλά και την ανθρώπινη ματαιοδοξία!

Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε το Κόκκινο Φρούριο, έργο των αυτοκρατόρων Άκμπαρ, Τζαχανγκίρ και Σαχ



Τζαϊπούρ



μπαορί στο Αμπανέρι



Φατεχπούρ Σικρί



Άγκρα

Τζαχάν αντίστοιχα. Χτισμένο κοντά στον ποταμό Γιαμούνα, περιβάλλεται από διπλά τείχη, το ύψος των οποίων υπερβαίνει τα 20 μέτρα. Αποτελείται από σειρά παλατιών και κήπων, συνθέτοντας μια ολόκληρη καστροπολιτεία. Εδώ ο Σαχ Τζαχάν πέρασε τα τελευταία χρόνια της ζωής του, έγκλειστος από το γιο του Αουραγκαζέπ.

Συνεχίζουμε την περιήγησή μας στην ένδοξη πόλη των Μογγόλων αυτοκρατόρων, με το μαυσωλείο Itimad-ud-Daulah, που περιλαμβάνει το μικρό είδωλο του Ταζ. Ο χώρος είναι αφιερωμένος στον πατέρα της Νουρ Τζαχάν, συζύγου του 4^{ου} Μογγόλου αυτοκράτορα Τζαχανγκίρ, η σωρός του οποίου παραμένει από το 1628 στο λευκό μαρμάρινο κτίσμα αγκαλιασμένο με εκατοντάδες πολύχρωμα σχέδια ημιπολύτιμων λίθων. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση.

6η ημέρα: ΑΓΚΡΑ: ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΛΙ (ΜΑΤΟΥΡΑ – ΒΡΙΝΤΑΒΑΝ)

Η σημερινή ημέρα αποτελεί το αποκορύφωμα των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Χόλι! Θα ντυθούμε ανάλογα και θα αναχωρήσουμε για τις πόλεις Ματούρα και Βρινταβάν, όπου θα παρακολουθήσουμε αλλά και θα συμμετάσχουμε στις γιορτές, διασκεδάζοντας και παίζοντας με τα χρώματα, όπως εκατομμύρια κόσμου στην Ινδία τη συγκεκριμένη ημέρα.

Ερχόμαστε στη Ματούρα, γενέθλιο τόπο του Κρίσνα. Η Ματούρα, ως πόλη ιερή, προσελκύει (όπως και το Βρινταβάν) πλήθη πιστών που προσέρχονται για να σβήσουν παλιές αμαρτίες και να κάνουν ένα βήμα προς τη μόκσα, τη λύτρωση από τον κύκλο της ζωής και του θανάτου. Ο θεός, σύμφωνα με τον μύθο, γεννήθηκε σε ένα κελί φυλακής, γύρω από το οποίο κτίστηκε ένα τεράστιο συγκρότημα, ο ναός της Γεννήσεως του Κρίσνα (Sri Krishna Janma Bhoomi), κορυφαίος χώρος λατρείας για τους Ινδουιστές.

Θα δούμε πολύ ενδιαφέροντες ναούς της πόλης, πριν συνεχίσουμε την εκδρομή μας κατά μήκος της δυτικής όχθης του ιερού ποταμού Γιαμούνα, όπου βρίσκεται το Βρινταβάν, η πόλη των ναών – λέγεται ότι εδώ υπάρχουν 5.000 ναοί. Στα άλση και τα λιβάδια της περιοχής πέρασε ο Κρίσνα τα νεανικά του χρόνια. Μέσα λοιπόν από στενά πολύβουα σοκάκια θα φθάσουμε σε χώρους λατρείας που κτίστηκαν πριν πεντακόσια χρόνια, αλλά και πιο πρόσφατα. Οι ναοί Madan Mohan, Rang Nath ji, Govind Deo, Shri i Radha Raman Mandir, Radha Damodara, Bankey Bihari, Iskcon Krishna Balarama Mandir, Radha Ramana, Shahji, Jugal Kisore είναι μερικά από τα κοσμήματα του Βρινταβάν. Ο καθένας με την ιστορία του, την αρχιτεκτονική του, τη θρησκευτική του σημασία.

Φεστιβάλ Χόλι



Φεστιβάλ Χόλι



Ματούρα

Άγκρα



Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας στην Άγκρα και υπόλοιπο ημέρας ελεύθερο. Δείπνο και διανυκτέρευση.
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Σε περίπτωση εξαιρετικά μεγάλης οδικής κίνησης και συνωστισμού στις πόλεις Ματούρα και Βρινταβάν, θα παρακολουθήσουμε τις εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Χόλι στην Άγκρα.

7η ημέρα: ΑΓΚΡΑ – ΔΕΛΧΙ

Πρωινή αναχώρηση για την πρωτεύουσα του κράτους, το Δελχί. Το Παλιό και το Νέο Δελχί είναι στην πραγματικότητα δύο πόλεις που συνδέονται γεωγραφικά αλλά διαχωρίζονται κοινωνικά.

Το Παλιό Δελχί είναι πολύβουο, αποτελούμενο από ένα δίκτυο από στενούς δρόμους, με φθαρμένα σπίτια και μικροσκοπικά μαγαζιά, όπου ανακατεύονται οι φωνές των εμπόρων, οι κόρνες των αυτοκινήτων, οι βοϊδάμαξες, τα ποδήλατα, τα καρότσια και τα τρίκυκλα ποδήλατα (ρίκσο). Το Νέο Δελχί εγκαινιάστηκε επίσημα το 1931 και έχει τεράστιες λεωφόρους, όμορφα οικοδομήματα και καλοδιατηρημένα πάρκα.

Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Μια σύντομη περιήγηση σε μερικά από τα αξιοθέατα της πόλης θα μας δώσει την ευκαιρία να αποκτήσουμε μια πρώτη εικόνα της. Διανυκτέρευση στο Δελχί.

8η ημέρα: ΔΕΛΧΙ: ξενάγηση

Από το 1911 έδρα της βρετανικής κυριαρχίας, καθώς εδώ μεταφέρθηκε η πρωτεύουσα της χώρας, το Δελχί διατηρεί τον χαρακτήρα μιας κοσμοπολίτικης, σαγηνευτικής πόλης που γνώρισε πολλούς κατακτητές λόγω της στρατηγικής της θέσης. Πρώτος μας σταθμός μια.... πόλη μέσα στην πόλη, το Παλαιό Δελχί.

Πλησιάζοντας στο Παλαιό Δελχί βλέπουμε το Κόκκινο Φρούριο, ένα υπέροχο κάστρο φτιαγμένο από κόκκινη πέτρα, αντίγραφο του αντίστοιχου στην Άγκρα, που κατασκευάστηκε στο διάστημα 1639-1648. Σε έναν ψηλό του πύργου ο Νεχρού ύψωσε στις 15/8/1947 την τρίχρωμη σημαία της ανεξάρτητης Ινδίας από τη βρετανική κυριαρχία και κάθε χρόνο την ίδια ημέρα επαναλαμβάνεται η τελετή αυτή από τον εκάστοτε πρωθυπουργό. Στα όρια του Παλαιού Δελχί οι δρόμοι συρρικνώνονται, οι αισθήσεις διεγείρονται, οι ρυθμοί ανεβαίνουν καθώς η τεράστια ανθρωποθάλασσα συνωστίζεται με κάθε μέσο, για να περάσει και να φτάσει στο Μεγάλο Τζαμί, το Τζάμα Μαστζιντ, που αποτελεί τη θρησκευτική έδρα της πολυπληθούς μουσουλμανικής ομάδας του Παλαιού Δελχί. Μπαίνοντας στο εσωτερικό του τεμένους νιώθουμε τη δόξα αλλά και τον θρησκευτικό οίστρο των Μογγόλων αυτοκρατόρων.

Αφήνοντας πίσω το Μεγάλο Τζαμί, ετοιμάζουμε το μυαλό και τη σκέψη μας για να υποδεχτούν τα



Δελχί



Δελχί



Δελχί

διαχρονικά μηνύματα ενός μεγάλου ακτιβιστή-ηγέτη-φιλοσόφου-πολιτικού, του πατέρα του έθνους όπως τον ονομάζουν διαχρονικά οι Ινδοί, τον Μαχάτμα Γκάντι. Το Rajghat που θα επισκεφθούμε αποτελεί το σημείο στο οποίο ο μεγάλος ηγέτης αποτεφρώθηκε στις 31 Ιανουαρίου 1948. Απλός και λιτός ο βωμός του, όπως ακριβώς και η ζωή του, φέρνουν στον νου μας τις ιδέες του και τα ιδανικά του, που κατόρθωσαν να ενώσουν την ετερόκλητη χώρα του.

Συνεχίζουμε την ξενάγησή μας στο Νέο Δελχί, περνώντας από τη δενδροφυτεμένη λεωφόρο Rajpath με τα εντυπωσιακά κυβερνητικά κτίρια, το Προεδρικό Μέγαρο Ραστραπάτι Μπαβάν, το Κοινοβούλιο και την Πύλη των Ινδιών, που χτίστηκε στη μνήμη των Ινδών στρατιωτών - πεσόντων στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο.

Θα ολοκληρώσουμε την ξενάγησή μας με την επίσκεψη στον Τάφο του δεύτερου Μογγόλου αυτοκράτορα, του Χουμαγιούν, ένα εντυπωσιακό Μουσουλείο στα αρχιτεκτονικά σχέδια του οποίου βασίστηκε το Ταζ Μαχάλ.

Δείπνο και διανυκτέρευση στο Δελχί.

9η ημέρα: ΔΕΛΧΙ – Πτήση επιστροφής

Μεταφορά τις πρώτες πρωινές ώρες στο αεροδρόμιο και επιβίβαση στην πτήση επιστροφής μας, μέσω ενδιάμεσου σταθμού. Αφίξη αυθημερόν.

Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Η σειρά των εκδρομών/ξεναγήσεων ενδέχεται να αλλάξει αν κριθεί αναγκαίο, για την καλύτερη εκτέλεση του προγράμματος, χωρίς ωστόσο να παραλειφθεί καμία από τις επισκέψεις που περιγράφονται.

Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.

Τζάμα Μαστζίντ, Δελχί



Μέγαρο Ραστραπάτι Μπαβάν, Δελχί



ΠΡΟΣΟΧΗ

- Στην Ινδία **ΔΕΝ** επιτρέπεται το ηλεκτρονικό τσιγάρο. Αν το βρουν πάνω σας ή στην αποσκευή, το κατάσχουν.
- Τα power-bank στη χειραποσκευή και μόνον. Όχι στην αποσκευή!
- Επιτρέπεται μία αποσκευή κατ' άτομο 23kg + 1 χειραποσκευή.
- Στις εσωτερικές πτήσεις στην Ινδία η αποσκευή πρέπει να ζυγίζει έως 15 κιλά.

**** Super Τιμή ****
για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Στο Round οι ταξιδιώτες έχουν προκαθορισμένο συνολικό κόστος από την αναχώρησή τους.
Γι' αυτό και περιλαμβάνονται στην τελική τιμή:
Φόροι πόλεων, checkpoints, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά όπου είναι δυνατόν.
Δεν πληρώνετε τίποτα από αυτά τοπικά, όπως συνήθως συμβαίνει.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΕΩΣ 30/01!

Με προκαταβολή και μέχρι εξαντλήσεως των θέσεων προσφοράς.

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ



Από Αθήνα



Από Θεσσαλονίκη*



Από Λάρνακα**

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 09.03 – Πτήσεις με EMIRATES

849€

1.069€

Παρέχεται έκπτωση-80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.989€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 400€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 09.03 – Πτήσεις με TURKISH AIRLINES

699€

919€

Παρέχεται έκπτωση-80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.839€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 400€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 10.03 – Πτήσεις με EMIRATES

849€

1.069€

Παρέχεται έκπτωση-80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.989€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 400€

* Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη

Όλες οι τιμές για αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη περιλαμβάνουν το αεροπορικό εισιτήριο Θεσσαλονίκη – Αθήνα – Θεσσαλονίκη στο οποίο οφείλεται και η διαφορά στην τιμή. Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα. Δεν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.

**Αναχωρήσεις από Λάρνακα

Με τους φόρους και το αεροπορικό Λάρνακα – Αθήνα – Λάρνακα. Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνεται το αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα - Αθήνα - Λάρνακα οι ώρες του οποίου και οι αεροπορική εταιρεία επιβεβαιώνονται τη στιγμή της κράτησης, κατόπιν διαθεσιμότητας. Σύμφωνα με τις πτήσεις αν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα και θέλετε να φροντίσουμε εμείς για τη διαμονή σας στην Αθήνα δείτε τις προνομιακές τιμές του "Stopover Athens" από 79 € το άτομο με μεταφορές

Σημείωση: Οι τιμές για τις αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη και Κύπρο είναι ενδεικτικές και εξαρτώνται από τις τιμές των εισιτηρίων μετάβασης στην Αθήνα. Οι τελικές τιμές διαμορφώνονται κατά την κράτησή σας, κατόπιν διαθεσιμότητας. Κατά τη στιγμή της κράτησής σας, διερευνούμε κατά πόσο αυτό συμφέρει οικονομικά τον ταξιδιώτη και του το προτείνουμε.

Περιλαμβάνονται

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό.
- Επιλεγμένα ξενοδοχεία 5* Deluxe.
- Ημιδιατροφή καθημερινά μέσα στα ξενοδοχεία.
- Επίσκεψη στο Μουσωλείο «Τσίνι Κα Ραούζα» στην Άγκρα.
- Επίσκεψη στα Μουσωλεία των βασιλέων της Τζαϊπούρ «Γκαϊτόρ».
- Παρακολούθηση και συμμετοχή στο Φεστιβάλ Χόλι.
- Επίσκεψη στο βασιί, έναν διάσημο ταμειευτήρα νερού ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής στο Αμπανέρι.
- Βόλτα στο κέντρο της Τζαϊπούρ με τα παραδοσιακά rickshaws.
- Παρακολούθηση τελετής προσευχής «Aarti»
- Μετακινήσεις, ξεναγήσεις, όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τοπικός έμπειρος ξεναγός.
- Έμπειρος Έλληνας αρχηγός (ανάλογα την αναχώρηση ο αρχηγός μπορεί να σας περιμένει κατά την άφιξή σας στην Ινδία).
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός - βιβλίο στα Ελληνικά
- Επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια, χωρίς επιβάρυνση.

Αναχωρήσεις από Κύπρο

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η ειδική κυπριακή επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια χωρίς επιβάρυνση (ζητήστε μας τι περιλαμβάνει) εκτός από εισόδους σε μουσεία και αξιοθέατα καθώς και έξοδα προσωπικής φύσεως, ποτά αναψυκτικά κλπ. Δεν περιλαμβάνεται η βίζα Ινδίας: 35€(πληροφορίες δείτε παρακάτω).

Δεν περιλαμβάνονται

(δεν ισχύει για τις αναχωρήσεις από την Κύπρο)

Φόροι αεροδρομίων, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων, όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.ά.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων: 890€

Βίζα Ινδίας: 35€(πληροφορίες δείτε παρακάτω).

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ:

- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον 6μηνη ισχύ.
- Βεβαιωθείτε ότι το διαβατήριό σας έχει κενές σελίδες, ισάριθμες με τον αριθμό των χωρών που θα επισκεφθείτε.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, προκειμένου να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το Round Travel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και στην Τουρκία, μπορείτε να ταξιδέψετε με αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου. Διευκρινίζουμε ότι αυτό γίνεται μόνο με πολιτική ταυτότητα και όχι με υπηρεσιακή. Ενημερωθείτε σχετικά από το τμήμα πωλήσεων.
- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας και στο σάιτ μας στο Ίντερνετ. Αν θέλετε να διαβάσετε τους όρους συμμετοχής, παρακαλούμε ζητήστε να σας αποσταλούν.