



Ζωγράφου 12 ΤΚ 712 01

+30 210 3319761, +30 2810 280040

tours@roundtravel.gr

www.roundtravel.gr
www.exotic4all.com
www.weddings4all.com
www.deluxedubai4all.com
www.medicaltravel.gr

ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΙΝΔΙΑ ΓΙΟΡΤΕΣ ΧΟΛΙ

ΔΕΛΧΙ ΑΓΚΡΑ ΤΖΑΪΠΟΥΡ

Σαφάρι Λεοπάρδαλης

στο καταφύγιο Άγριων ζώων της Τζαλάνα

10 ΗΜΕΡΕΣ/8 ΝΥΧΤΕΣ

11 - 20 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΑΣΙΑ / ΙΝΔΙΚΗ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

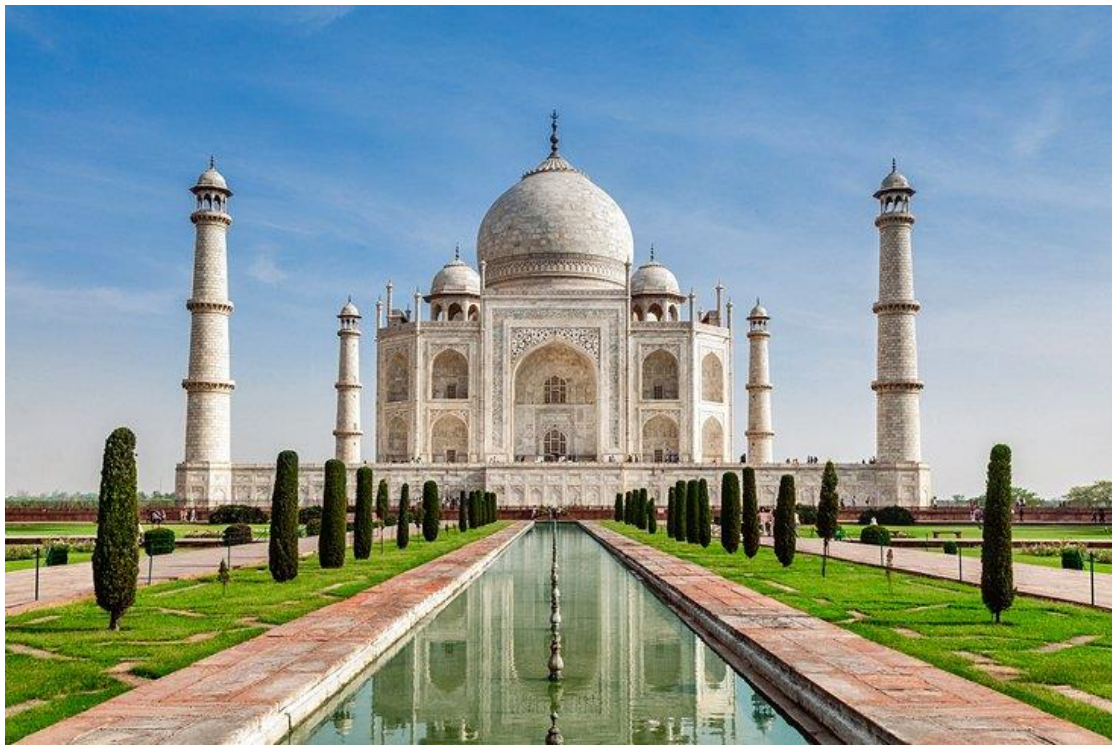
ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Η εντυπωσιακή πρωτεύουσα της χώρας το ΝΕΟ ΔΕΛΧΙ, με τις τρομακικές της αντιθέσεις και τα μνημεία σύμβολα της ιστορικής της διαδρομής. Η Άγκρα, η πόλη της «αποθέωσης» του Μουγκάλ στυλ στην αρχιτεκτονική και φυσικά η Ρομαντική Τζαϊπούρ η «Ροζ Πόλη» των Μαχαραγιάδων και πρωτεύουσα του Ρατζαστάν! Τρεις πόλεις, ένας καμβάς που πάνω τους υφαίνεται ολόκληρη η ιστορία της πιο εντυπωσιακής χώρας της Ασίας! Ναοί και παλάτια, ταφικά μνημεία και μουσεία, εντυπωσιακές τελετές και μια ζωηρή και έντονη καθημερινότητα μαζί με χρώμα, πολύ χρώμα, και έντονες εικόνες, συνθέτουν ένα καλειδοσκόπιο που όχι απλώς εντυπωσιάζει αλλά σαγηνεύει με τη δύναμή του!

Το ταξίδι όμως αυτό έχει και κάτι παραπάνω!!! **Την μοναδική γιορτή «Χόλι»**, που συμβολίζει την έλευση της άνοιξης. Θα συμμετέχουμε στον «πόλεμο» των χρωμάτων και θα υμνήσουμε την μητέρα Φυση. Και μοναδικό **Σαφάρι στο καταφύγιο Άγριας ζωής της Τζαλάνα**.

Η Ινδία, η χώρα με την μεγαλύτερη βιοποικιλότητα λόγω γεωγραφικής πολυμορφίας φιλοξενεί στα εδάφη της σπάνια ζώα. Το καταφύγιο Άγριας Ζωής της Τζαλάνα προσφέρει τις ιδανικές συνθήκες για την λεοπάρδαλη της Τζαϊπούρ καθώς και για άλλα ενδημικά ζώα της περιοχής όπως τσακάλια, ύαινες, αγριόγατες κ.λπ. Σε αυτό το ταξίδι θα έχουμε την ευκαιρία να δούμε αυτά τα σπάνια ζώα, ελεύθερα στο φυσικό τους περιβάλλον δημιουργώντας για τους ταξιδιώτες μας μια σπάνια ταξιδιωτική εμπειρία που θα βρείτε μόνο στο COMSORAMA

Μην το χάσετε!!!



ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

- Πτήσεις με **Etihad Airways**
- Διαμονή σε **πολυτελή ξενοδοχεία 5*** με όλες τις διεθνείς προδιαγραφές που αρμόζουν για άνετη και ασφαλή διαμονή σε χώρες όπως η Ινδία. Τα δείπνα μας είναι μέσα στα ξενοδοχεία.
- Επίσκεψη ενός από τα επιβλητικότερα μνημεία της περιοχής της Τζαϊπούρ, το διάσημο **κεχριμπαρένιο κάστρο «Αμπέρ Φορτ»** έδρα του «γενάρχη» Τζάι Σινχ που έδωσε το όνομά του στην πόλη.
- **Επίσκεψη στην αίθουσα Sheesh Mahal (αίθουσα των κατόπτρων)**, στο **καινούργιο Παλάτι της Πόλης «Σίτι Πάλας»**, το μεγαλύτερο υπαίθριο **αστεροσκοπείο** στην Ασία, **Ζαντάρ Μαντάρ** και φυσικά το πασίγνωστο και πολυφωτογραφημένο **«Χαβά Μαχάλ»**.
- **Παρακολούθηση τελετής «Αάρτι» στην Τζαϊπούρ**
- **Ξεμάγνηση στο εντυπωσιακό Μαυσωλείο Ταζ Μαχάλ, στο Φρούριο της Άγκρα**
- Επίσκεψη στο **Φατεχπούρ Σικρί** και στο χωριό Αμπανέρι όπου θα έχουμε την ευκαιρία να φωτογραφήσουμε ένα υπέροχο «Μπαολί», δηλαδή μία δεξαμενή νερού χτισμένη με την παραδοσιακή κλιμακωτή αρχιτεκτονική που άνθισε στη Βόρεια Ινδία
- **Επίσκεψη στην Ματούρα**, τη γενέτειρα του Κρίσνα και στον Μπαχαϊστικό Ναό του Λωτού
- Στο Δελχί θα δούμε την περίφημη **Πύλη της Ινδίας, το Κοινοβούλιο** και φυσικά **το Ραζγκάτ**, το μέρος όπου έγινε η καύση της σορού του Μαχάτμα Γκάντι. Συνεχίζουμε με την επιβλητική Σαχτζαχανμπάντ, με το **Κόκκινο Φρούριο**, έδρα κάποτε των Μουγκάλ Αυτοκρατόρων, το μεγαλύτερο και σπουδαιότερο τζαμί της Ινδίας **το διάσημο Τζαμά Μασίντ** (Τζαμί της Παρασκευής) και φυσικά το υπέροχο **Μαυσωλείο του Αυτοκράτορα Χουμαγιούν**
- **Έμπειρος Αρχηγός – Συνοδός, γνώστης της ινδικής κουλτούρας**



ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΙΝΔΙΑ

ΓΙΟΡΤΕΣ ΧΟΛΙ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η (11/3) : Αθήνα/Θεσσαλονίκη – Δελχί

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και αναχώρηση για το Δελχί μέσω ενδιάμεσου σταθμού. Άφιξη αυθημερόν μεταφορά στο ξενοδοχείο , δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 2η (12/3) : Δελχί

Λέγοντας: **“Σουπραμπχάτ”** - *“καλημέρα σας”* θα ξεκινήσουμε τη σημερινή μας ξενάγηση, αφιερωμένη στην πρωτεύουσα της Ινδίας, το παλαιό και νέο Δελχί. Δύο συνεχόμενες γεωγραφικά πόλεις, τόσο διαφορετικές μεταξύ τους. Μια πόλη μοναδική, που κουβαλά την ιστορία χιλιάδων ετών, κοιτίδα θρησκευτικών δογμάτων, φιλοσοφικών στοχασμών, μια πόλη γεμάτη χρώματα και αρώματα, μοναδική και απλά υπέροχη. Στο παλαιό Δελχί οι εικόνες διαδέχονται η μία την άλλη. Αδιάβατοι δρόμοι με ένα πολύχρωμο πλήθος να κυκλοφορεί ανάμεσα σε αυτοκίνητα, ρίκσο, αγελάδες, ποδήλατα και ατελείωτα κορναρίσματα. Κάπου ανάμεσά τους και εμείς, να κάνουμε βόλτα στο **chandni chowk**, την αγορά της πόλης, εντυπωσιασμένοι από το πολύβουο μελίσσι γύρω μας. Συνεχίζουμε για το **μεγάλο Τζαμί**, έδρα της μουσουλμανικής κοινότητας, κατασκευασμένο από κόκκινο ψαμμίτη και λευκό μάρμαρο, το οποίο δεσπόζει στον λόφο της περιοχής και ξεχωρίζει για το μέγεθός του καθώς μπορεί να φιλοξενήσει έως και 25.000 άτομα. Θα περάσουμε από το Κόκκινο Φρούριο, όπου πρωταγωνιστεί η Πύλη της Λαχόρης. Εκεί στις 15/08/1947 υψώθηκε η σημαία της ανεξάρτητης Ινδίας και κάθε χρόνο την ίδια μέρα ο πρωθυπουργός της χώρας εκφωνεί τον καθιερωμένο λόγο. Απέναντι από το παλαιό Δημαρχείο, δεσπόζει ο ναός των Σιχ, της μονοθεϊστικής θρησκείας που ξεκίνησε τον 15ο αιώνα με επιρροές κυρίως από τον Ινδουισμό και το Ισλάμ. Συνεχίζουμε για το Νέο Δελχί, σε απόσταση 8 χλμ. νότια από την παλιά πρωτεύουσα της Ινδίας. Αν και η απόφαση της ίδρυσης της νέας αυτής πόλης ανάγεται στο 1912, η ανέγερσή της ολοκληρώθηκε το 1929. Το Νέο Δελχί είναι μια ωραία πόλη με φαρδείς δρόμους και μεγάλες πλατείες, όπου τα μεγαλοπρεπή κυβερνητικά κτίρια διαδέχονται τα ιδιωτικά μέγαρα Ινδών

μεγιστάνων που έχουν μεταφέρει τις έδρες των επιχειρήσεών τους εκεί. Εντυπωσιαζόμαστε από το Προεδρικό Μέγαρο, το Κοινοβούλιο, τις λεωφόρους των Πρεσβειών, και την Πύλη της Ινδίας, χτισμένη προς τιμήν των Ινδών στρατιωτών που έπεσαν στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Θα ξαναγηθούμε στον αρχαιολογικό χώρο, όπου δεσπάζει ο **μιναρές Κουτούμπ** και θα επισκεφτούμε τον **τύμβο του Χουμαγιούν**, του 2ου στη σειρά ηγέτη της δυναστείας των Μουγκάλ. Ολοκληρώνουμε την ξενάγησή μας, επισκεπτόμενοι το **Rajghat**, σημείο όπου καίει η άσβεστη φλόγα στην μνήμη του Μαχάτμα Γκάντι. “Πρέπει να είσαι η αλλαγή που θέλεις να έρθει”, θρυλική έκφραση του Μοχάντας Καραμτσάντ Γκάντι (όπως ήταν το πραγματικό του όνομα) η διδασκαλία του οποίου επηρέασε το διεθνές κίνημα για την ειρήνη και μαζί με τον ασκητικό βίο του συνέτειναν στο να καθιερωθεί σαν ένα από τα παγκόσμια σύμβολα του 20ού αιώνα.

Ημέρα 3η (13/3) : Δελχί – Τζαϊπούρ

Πρωινό και μεταφορά οδικώς στην υπέροχη ροζ πόλη, την Τζαϊπούρ. Η πορεία της διαδρομής, περνώντας από πόλεις και χωριά, ατελείωτα παζάρια αλλά και μεγάλους αυτοκινητόδρομους, μας γνωρίζει διαφορετικές πτυχές της καθημερινής ζωής των ανθρώπων της περιοχής. Η πόλη Τζαϊπούρ είναι η πρωτεύουσα του κρατιδίου Ρατζαστάν στην Ινδία. Ιδρύθηκε το 1727 από τον Μαχαραγιά Τζάι Σίνγκ II από τον οποίο πήρε το όνομα η πόλη. Ο χαρακτηρισμός της πόλης ως η «Ροζ πόλη» οφείλεται στο ροδαλό χρώμα που είναι βαμμένα τα κτήρια, στην παλιά περιτοιχισμένη πόλη. Αφιξη στο ξενοδοχείο μας και παραλαβή δωματίων για ξεκούραση. Το απόγευμα θα παρακολουθήσουμε τη **θρησκευτική τελετή Αάρτι**, ομαδική προσευχή στο κεντρικό ινδουιστικό τέμπλο το οποίο και δεσπάζει στο ανακτορικό συγκρότημα της πόλης. Η πολυχρωμία του πλήθους, η θρησκευτική ευλάβεια και το πλήθος των ασμάτων θα μας εντυπωσιάσουν. Δείπνο και διανυκτέρευση

Ημέρα 4η (14/3) : Τζαϊπούρ- Χόλι

Η μεγάλη ημέρα έφτασε! Λέγοντας: **“Σουπραμπχάτ”** - “καλημέρα σας” θα ξεκινήσουμε τη σημερινή μας ημέρα γιορτάζοντας το **Χόλι**, που συμβολίζει την έλευση της άνοιξης. Με την αίσθηση της ελευθερίας και κάτω από το πρόσχημα των χρωμάτων, μακριά από κοινωνικές επιταγές, ο κόσμος όλος ενώνεται σε μία αδελφότητα, χωρίς διακρίσεις φυλής, χρώματος ή



θρησκεύματος. Με χορούς στους ρυθμούς των κυμβάλων και τραγούδια που υμνούν την άνοιξη, ανταλλάσσονται ευχές και δώρα, από καρδιάς, ενώ τα βαμμένα πρόσωπα των παιδιών

που συμμετέχουν στη γιορτή είναι πραγματικά αξιαγάπητα. Άντρες, γυναίκες, παιδιά, νέοι και γέροι γελούν, τραγουδούν και ζουν σχεδόν «διονυσιακά» την ανανέωση και την εναλλαγή. Ακριβώς αυτό θα κάνουμε κι εμείς. Θα απολαύσουμε όλες τις εορταστικές τελετουργίες, θα συμμετέχουμε στον «πόλεμο» των χρωμάτων και θα υμνήσουμε όλοι μαζί τον Κρίσνα και τη Μητέρα Φύση. Μια μέρα που θα μείνει αξέχαστη!



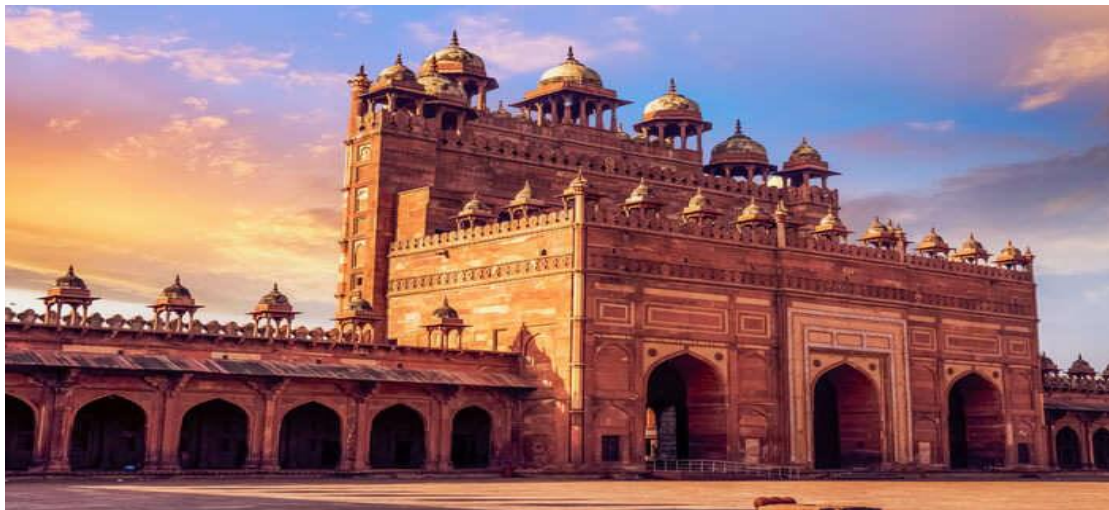
Ημέρα 5η (15/3) : Τζαϊπούρ – Σαφάρι στη Τζαλάνα
“Κε σαννταρ ντιν Χε ατζ” “Τι υπέροχη ημέρα η σημερινή”

Πρωινό ξύπνημα και στη συνέχεια οδηγούμαστε στο **Φρούριο Άμπερ**, 11 χλμ. βόρεια από το κέντρο της πόλης. Χτισμένο από τον Raja Man Singh, δεσπάζει πάνω στον λόφο, εκεί όπου οι rajput πολεμιστές εγκαθίδρυσαν την κυριαρχία στην ευρύτερη περιοχή του Ρατζαστάν. Ανηφορίζουμε στο κάστρο με τους ελέφαντες και αντικρίζουμε την πύλη της Ανατολής, την αίθουσα των δημοσίων ακροάσεων, των ιδιωτικών ακροάσεων, το υπέροχο Sheesh Mahal, και τα διαμερίσματα των γυναικών και παλλακίδων του μαχαραγιά. Κατηφορίζοντας από το Amber Fort, σταματούμε να φωτογραφήσουμε το υπέροχο **Jai Mahal**, παλάτι της λίμνης. Στη συνέχεια εισερχόμαστε στο συγκρότημα του **παλατιού της πόλης**, το οποίο κατασκευάστηκε από τον Jai Singh II το 1729. Φωτογραφικό υλικό, έπιπλα εποχής, ενδύματα και προσωπικά αντικείμενα μας μεταφέρουν σε άλλες εποχές. Το πενταόροφο κτίριο **Hawa Mahal** (παλάτι των ανέμων) δεσπάζει στην περιοχή. Χτίστηκε το 1799 για τις γυναίκες της βασιλικής οικογένειας με σκοπό να παρακολουθούν τα τεκταινόμενα στην αγορά μέσα από τα μικρά παραθυράκια και να μην γίνονται ορατές. Η επίσκεψή μας στο αστεροσκοπείο **Jantar Mantar**, θα μας εντυπωσιάσει και θα αντιληφθούμε την προσπάθεια που κατέβαλε ο Jai Singh II να μετρήσει με ακρίβεια το χρόνο. Κλείνουμε τη μέρα μας με μία βόλτα με ρίσκο στην φημισμένη αγορά Μπαμπού. Το απόγευμα θα επισκεφτούμε το φημισμένο **καταφύγιο άγριας Πανίδας Τζαλάνα**. Στο σημερινό σαφάρι, μέσα από τα 4x4 οχήματά μας θα έχουμε τη δυνατότητα να γνωρίσουμε την άγρια ζωή της χώρας και να θαυμάσουμε από απόσταση αναπνοής την **λεοπάρδαλη της Ινδίας** Δείπνο στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση.



Ημέρα 6η (16/3) : Τζαϊπούρ – Άγκρα

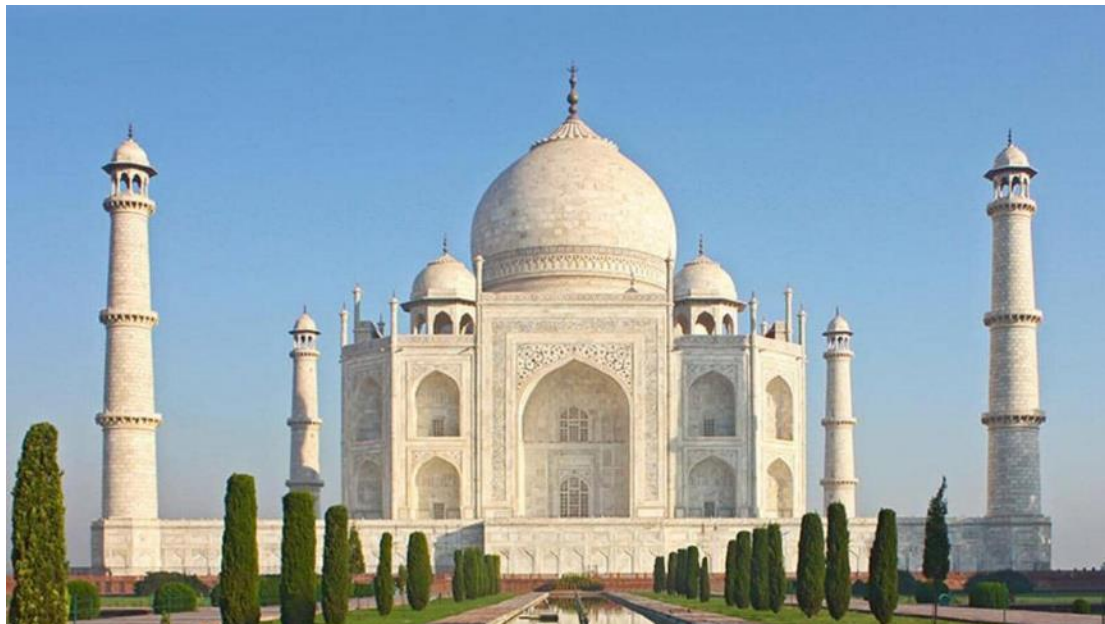
Σήμερα το πρωί θα αναχωρήσουμε οδικώς για την Άγκρα. Πρώτη στάση στην πορεία της διαδρομής μας το χωριό **Αμπανέρι**, 95 χλμ. ανατολικά της Τζαϊπούρ. Στο κέντρο του χωριού δεσπόζει μια εκπληκτική δεξαμενή νερού του 11ου αιώνα, κτισμένη με την παραδοσιακή κλιμακωτή αρχιτεκτονική. Συνεχίζουμε για το **Φατεχπούρ Σίκρι**, την υπέροχη αυτή καστροπολιτεία που δημιούργησε ο Άκμπαρ το 1569, φτιαγμένη από ροζ ψαμμίτη. Η πόλη λειτούργησε μόνο 14 χρόνια και στη συνέχεια εγκαταλείφθηκε. Η περσική ισλαμική αρχιτεκτονική συνδυασμένη με την ινδική παράδοση μας έχει αφήσει ένα κτιριακό συγκρότημα μιας απaráμιλλης ηγεμονικής πόλης. Αφίξη στο ξενοδοχείο μας στην Άγκρα. Δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 7η (17/3) : Άγκρα “Νάμαστε” “καλωσήλθατε”

Η σημερινή μας ξενάγηση ξεκινά με το εντυπωσιακό μωσουλαικό **Ταζ Μαχάλ**, χτισμένο από τον Σουλτάνο Σαχ Τζαχάν, στη μνήμη της γυναίκας του Μουμτάζ Μαχάλ. Χιλιάδες τεχνίτες εργάστηκαν για 22 χρόνια ώστε να ολοκληρώσουν αυτό το υπέροχο μνημείο αγάπης. Η αρχιτεκτονική του αρτιότητα, οι καταπληκτικές εγχαράξεις με την τεχνική της *pietra dura* και οι ένθετες διακοσμήσεις, μας εκπλήσσουν. Η πορεία μας στα βάθη των χρόνων, αυτών της μουσουλμανικής κυριαρχίας των Μουγκάλ δυναστειών στην Ινδία, συνεχίζεται με την επίσκεψή μας στο **φρούριο της Άγκρα**.

“Σούνταρ σάμα” “υπέροχη θέα”, αναφωνούμε ανηφορίζοντας στο κάστρο, εκεί όπου δεσπόζει το εντυπωσιακό συγκρότημα παλατιών που στέγασε τους αυτοκράτορες Άκμπαρ, Τζαχανγκίρ και Σαχ Τζαχάν. Το υπέροχο κόκκινο φρούριο περιβάλλεται από διπλά τείχη με τάφρο και αποτελείται από παλάτια, κήπους και εσωτερικές αυλές δημιουργώντας μια καστροπολιτεία. Η ξενάγηση της πόλης της Άγκρα συνεχίζεται με την επίσκεψη του **μαουσωλείου του Chini ka Rauza**. Το μαουσωλείο αποτελεί πρότυπο αρχιτεκτονικής στην κύρια περίοδο της ταφικής αρχιτεκτονικής των Μουγκάλ. Δείπνο στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση.



Ημέρα 8η (18/3) : Άγκρα – Δελχί

Η σημερινή ημέρα θα μας οδηγήσει οδικώς από την Άγκρα στο Δελχί. Καθοδόν θα επισκεφθούμε τη **Ματούρα**, γενέτειρα του Κρίσνα και ιερή πόλη για τους Ινδουιστές. Εδώ μας περιμένει η επίσκεψη στον ιερό ομώνυμο ναό και φυσικά η πρώτη μας «μύηση» στην θρησκεία που εδώ και χιλιετηρίδες κυριαρχεί στη χώρα. Επιστρέφοντας στη νέα πόλη του Δελχί και χρόνου επιτρέποντος, περνάμε από το **ναό του Λωτού** των Μπαχάι, αφιερωμένο στην ιδέα του Θεού, ανεξαρτήτως θρησκείας.



Η πρωτότυπη αρχιτεκτονική του δόμηση σε σχήμα λωτού μας εκπλήσσει. Το απόγευμα στη διάθεσή μας για εξόρμηση σε ένα από τα πολυάριθμα εμπορικά κέντρα του νέου Δελχί, της πολύμορφης αυτής πρωτεύουσας της Ινδίας.



Ημέρα 9η (19/3) : Δελχί – Αθήνα/Θεσσαλονίκη

Το απόγευμα θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο για την πτήση της επιστροφής στην Ελλάδα, μέσω ενδιάμεσου σταθμού όπου θα φθάσουμε την επόμενη μέρα . Ευχή και προσδοκία μας “να ξανάρθουμε”!

Ημέρα 10η (20/3) : Αθήνα

Άφιξη στην Αθήνα

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.

ΠΤΗΣΕΙΣ



Ημ/νία	ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
11/3	Αθήνα – Αμπού Ντάμπι	06:40	13:10
11/3	Αμπού Ντάμπι – Δελχί	14:25	19:20
19/03	Δελχί – Αμπού Ντάμπι	20:55	23:25
20/03	Αμπού Ντάμπι – Αθήνα	02:10	05:45

TIMES

Αναχωρήσεις και από
Θεσσαλονίκη
...Ρωτήστε μας για τις τιμές!

Ταξίδι	Αναχ/ση	Διατροφή	Διαμονή	2κλινο	1κλινο	Φόροι Είσοδοι
ΙΝΔΙΑ ΓΙΟΡΤΕΣ ΧΟΛΙ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΙΝΔΙΑ (ΔΕΛΧΙ ΑΓΚΡΑ ΤΖΑΪΠΟΥΡ) 10 ΗΜΕΡΕΣ	11/3	HB	5*	690	+470	890

Το ταξίδι σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια (οικονομική θέση) με Etihad Airways
- Διαμονή σε ξενοδοχεία 5*
- Ημιδιατροφή (πρωινό και δείπνο καθημερινά)
- Μεταφορές με πολυτελή κλιματιζόμενα πούλμαν όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
- Εισόδους κατά τη διάρκεια των ξεναγήσεων σε όλα τα επισκεπτόμενα μέρη σύμφωνα με το πρόγραμμα
- Αχθοφορικά μιας αποσκευής κατ' άτομο

-
- Ξεναγήσεις από διπλωματούχους ξεναγούς σύμφωνα με το πρόγραμμα
 - Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
 - Έλληνα έμπειρο αρχηγό-συνοδό
 - Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Βίζα εισόδου στη χώρα 35€
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

Απαραίτητο διαβατήριο με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ από την ημέρα εξόδου από τη χώρα προορισμού και δύο (2) τουλάχιστον κενές σελίδες, σκαναρισμένο αρχείο του διαβατηρίου σας (μορφή PDF 10-300 KB) και μία σκαναρισμένη έγχρωμη φωτογραφία (μορφή JPEG 10 KB-1 MB διαστάσεων 350X350 pixels) σε άσπρο φόντο.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.